





## L'attentato alla piccola caserma di Sesto Pusteria Chi sono i quattro neonazisti ritenuti uccisori dei carabinieri

(Continua dalla 1ª pagina)

co contro Luigi De Gennaro e Palmiero Ariù.  
Elisabeth Innerkofler, la ragazza diolotenne commessa nella tabaccheria-cartoleria del paese, che l'altra vide quattro e cinque giovanotti appiattati nel buio, con fare sospetto, in mezzo all'erba, è stata nuovamente interrogata. Poiché in italiano la ragazza si esprime male, quest'oggi è stato necessario far venire da Monguelfo un carabiniere bilingue. Con la collaborazione linguistica si è potuto precisare alcuni particolari dell'abbigliamento dei quattro o cinque sconosciuti scorti dalla ragazza. Essi non erano vestiti precisamente con tuta, come si è creduto in un primo tempo, ma con una giubba a vento e in testa non portavano maschere né caschi, ma un berretto a visiera.

Ultime queste precisazioni, il pensiero degli investigatori è subito corso al «gruppo 11», che è un piccolo «commando», forse l'unico e ultima superstita unità criminale altoatesina ancora operante a cavallo tra l'Italia e l'Austria. Questo gruppo è formato di quattro uomini, ma può essere sostenuto da un quinto e anche da un sesto elemento. Essi pretendono di essere combattenti o guerriglieri della libertà, e solitamente indossano, per l'appunto, una uniforme paramilitare. L'atto di nascita del «gruppo 11» risale alla notte dell'11 giugno 1961, che fu detta la «notte dei fucili». Quella notte, fra le centinaia di attentati, ve ne fu uno che colpì in modo speciale l'attenzione dei carabinieri per la malvagia follia da cui era ispirato. In Valle Aurina era stata messa della dinamite sotto una grande diga che sbarrava un enorme bacino idroelettrico. Se la diga fosse saltata in aria, la piana dell'Alto Adige sarebbe stata invasa da una rovinosa valanga d'acqua. Da quel teste poteva essere nata una simile idea catastrofica?

I carabinieri si indirizzarono verso alcune piste che si fermavano in valle Aurina, tra Campo Tures, Molini di Tures e Lertago. Le piste si fermavano davanti all'abitazione di alcuni contadini di età fra 20 e 21 anni: Josef Forer, un bel ragazzo alto, il naso diritto, biondo e fiero, molto ammirato dalle ragazze del paese; Frank Steger, Heinrich Oberlechner ed Eric Oberlechner, un tipo tozzo e massiccio, quest'ultimo, gli occhi spuntati, un po' duro di comprensione. Quando i carabinieri arrivarono per arrestarli, i quattro furono svelti a saltare dalla finestra e si diedero alla montagna. Da allora sono latitanti. Sovente ricompaiono nelle valli native, là dove in pugno, cercando di riattivare la fiamma della guerriglia contro l'Italia, e sempre indossano panni militari: giubbe a vento, berretti a visiera di tipo Wehrmacht, calzoni di panno di foggia alpina, cinture.

Nell'agosto di due anni fa, una bomba fu collocata nel camino della caserma dei carabinieri di Campo Tures e danneggiò l'ufficio del comandante. La stanza fu avventurata. Non vi furono né morti, né feriti. Il peggiore pericolo lo assunse un amico degli attentatori, certo Leher, che era stato tratto in arresto e per l'appunto stava rispondendo al comandante della stazione, mezzo davanti alla sua scrivania. A Molini di Tures, nel settembre dell'anno scorso, venne ucciso, mentre usciva dalla caserma, il carabiniere Vittorio Tiralongo. Quasi negli stessi giorni saltavano in aria una camionetta di carabinieri ad Anterselva e una di alpini a Perca, sopra Brunico: per fortuna, nessun morto, soltanto feriti. La catena si allunga. Il 25 giugno scorso un dinamitardo imperito saltò in aria, qui a Bolzano, insieme alla casa dove è alloggiato e dove sta insegnando i suoi ordini. Un altro terrorista, Kurt Welsch, si sfaccellò due settimane fa, durante un'ascensione alpina, sul versante svizzero del Cervino. Ed eccoli ai giorni nostri. Ai funerali del Welsch, che si svolgono a Innsbruck, decidono di assistere il giornalista di Bolzano Umberto Gandini e un fotografo di Trento, Giorgio Salomon. Al seguito della bara, che scorgono Oberlechner, Oberlechner, Forer e Steger.

Tutti quattro, a calci e a spintoni, si gettano sui due italiani e li cacciano dal cimitero. Gandini e Salomon si recano a protestare dalla polizia di Innsbruck. Per rispo-

sta, la polizia di Innsbruck sequestra al fotografo i rollini scattati al cimitero. La testimonianza fatta dalla tedesca che ha visto i quattro terroristi appiattati sul prato della caserma.

Un'altra indagine della polizia scientifica ha indirizzato i sospetti proprio contro il «gruppo 11». Sono stati esaminati i 33 bossoli lasciati sul terreno dai terroristi. Nessi sono stati riconosciuti come appartenenti ad un'arma automatica di fabbricazione austriaca del 1902. C'è, infine, un altro particolare. Poco prima che l'attentato fosse consumato, corsero alcune telefonate fra S. Stefano di Cadore e Sesto. Probabilmente si trattava di persone che si davano un appuntamento. Questa volta i terroristi non sono entrati per i valichi ben sorvegliati fra la provincia di Bolzano e l'Austria. Sono, è facile intuire, penetrati, confusi col turisti, dai valichi delle Alpi Orientali. Giunti nei pressi dell'Alto Adige avrebbero preso contatto con un «basista» proveniente dalla Valle Aurina, o addirittura dalla valle di Sesto. Lo stesso basista avrebbe aiutato nella fuga i quattro terroristi, conducendoli con la macchina nel punto più vicino al confine con l'Austria. Perciò le ricerche dei carabinieri sono oggi indirizzate a mettere le mani sulla persona che aiutò il «gruppo 11» a perpetrare il delitto.

Gigi Ghirotti

### La stampa austriaca condanna l'attentato

«L'uccisione dei due carabinieri è opera di criminali nazisti»  
(Dal nostro corrispondente)

Vienna, 28 agosto.  
La notizia dell'assassinio dei due carabinieri di Sesto Pusteria domina oggi le prime pagine dei quotidiani austriaci che ospitano ampi servizi di agenzia da Bolzano a Roma con fotografie di Palmiero Ariù e Luigi De Gennaro. Il corrispondente da Roma del «Die Presse» sottolinea che il criminoso atto è stato subito condannato, con uguale sentimento di riprovazione, tanto negli ambienti italiani quanto in quelli di lingua tedesca dell'Alto Adige dove ha creato disagio e costernazione generale. A Bolzano, riferisce il corrispondente, si ritiene che gli attentatori non siano austriaci ma tedeschi giunti in Italia passando attraverso la frontiera tirolese a da lì rientrali in Austria.

L'organo ufficiale del partito popolare, «Volksblatt» scrive: «Gli attentatori non soltanto hanno voluto turbare i rapporti italo-austriaci ma sabotare gli sforzi che i rappresentanti politici stanno compiendo, in colloqui con Roma, per creare i presupposti di una soluzione della questione sud-tirolesa».

Il «Kurier» e l'«Express» si limitano a dare i fatti senza commento di sorta ponendo in rilievo il fatto che il cancelliere ha subito condannato energicamente in un telegramma inviato all'Onu. Moro ogni forma di terrorismo.

Il «Neues Österreich» di domani ospita un commento di redazione (il primo apparso sui giornali austriaci) in margine ad una vistosa fotografia dell'on. Moro che rende omaggio alle bare dei due carabinieri: «L'ingressione — scrive — è stato un doppio assassinio che non trova scusante né giustificazione, un crimine di franchi tiratori comuni».

(Dal nostro inviato speciale)

Salgona, 28 agosto.  
Il rombo delle artiglierie e il fragore dei bombardamenti aerei hanno riempito il cielo di Saigon per tutta la notte e buona parte della giornata. Gruppi di guerriglieri si sono spinti stanamente fino a nove chilometri dal centro: si era sparsa la voce che essi avessero addirittura investito la «città militare» di Quang Trung quasi a ridosso dell'aeroporto civile.

Non è stato possibile controllare la notizia, si ha solo conferma di bombardamenti eseguiti dall'aviazione a una decina di chilometri da Saigon. Per la seconda volta in tre giorni «B. 52» venuti da Guam hanno bombardato concentramenti nemici

successo con insensata perfidia. Non si può in questo caso parlare di sventura evitata e accettata da propaganda politica perché non si possono considerare gli autori di questo atto tanto stupidi da non sapere che cosa avrebbero provocato. I terroristi, meglio sarebbe definirli criminali, non soltanto hanno sulla loro coscienza due esseri umani, ma hanno creato danno al Sud-tirolo e alla sua popolazione. L'articolo sostiene che gli autori vanno probabilmente ricercati nelle file degli «incurabili» neonazisti o neofascisti, che ad altro non mirano che seminare odio fra i popoli».

L'«Arbeiter Zeitung» — organo socialista di Krems — pubblica nell'edizione domenicale un fondo dal titolo: «Omicidio premeditato». «Sarebbe errato dire che i due carabinieri sono diventati le vittime del problema del Sud-tirolo. Essi sono vittime di un perfido crimine e anche se i loro assassini — se un giorno dovessero comparire dinanzi ai giudici — come noi speriamo — dichiarassero di avere agito per motivi politici (come hanno fatto gli imputati al processo di Graz) tale dichiarazione non potrà valere come attenuante e essere accettata come giustificazione».

Incita quindi le autorità austriache a collaborare con le italiane nella ricerca degli autori dell'effettato delitto, «veri nemici del Sud-tirolo».

### Convocato alla Farnesina l'incaricato d'affari austriaco

Sottolineata la necessità che Vienna collabori per la sicurezza pubblica nei due Paesi

Roma, 28 agosto.  
Il ministero degli Esteri ha diffuso stasera un comunicato, attraverso l'agenzia Ansa, sui passi compiuti dal governo italiano per l'assassinio dei due carabinieri in Alto Adige. Ecco il testo.

«In seguito all'attentato di Sesto Pusteria, il sottosegretario di Stato on. Storch, per incarico del Ministro degli Affari Esteri, ha convocato l'incaricato d'affari austriaco, al quale ha sottolineato la profonda indignazione dell'opinione pubblica italiana per il nuovo atto criminale a danno ed offesa dei valori dell'ordine, rilevando come all'origine di atti terroristici di tale genere non appaiono estranei ceti incalliti da parte di ambienti e persone nella vicina Repubblica».

«Il sottosegretario Storch ha inoltre attirato l'attenzione dell'incaricato d'affari sulla necessità di una più concreta e sistematica collaborazione tra i servizi di pubblica sicurezza dei due paesi; e ciò per impedire il ripetersi di delittuosi eventi che non possono altrimenti non compromettere il buon andamento nel comune interesse delle relazioni tra l'Italia e l'Austria».

## Papandreu ha prevalso per la terza volta

# Il governo di Tsirimocos sconfitto alla Camera di Atene protetta dai gendarmi

Il voto all'1,30 di stanotte: 159 «no», 135 «si» - I tassisti della capitale suonano i «clacson» a distesa in segno di giubilo  
La folla acclama Papandreu che festeggia la vittoria con i suoi seguaci - La drammatica crisi di nuovo in alto mare



Scontri tra deputati in Parlamento ad Atene durante il dibattito sul governo Tsirimocos (Telefoto Ansa)

(Dal nostro inviato speciale)  
Atene, 28 agosto.  
Papandreu ha prevalso per la terza volta. All'1,30 di stanotte il governo Tsirimocos è stato respinto dal Parlamento

con 159 voti contrari e 135 favorevoli. Cade così anche il terzo governo formato da re Costantino per escludere Papandreu dal potere evitando le elezioni. Degli altri due presidenti designati, Novas e Stefanopoulos, l'uno era stato già sconfitto dal Parlamento e l'altro aveva rinunciato all'incarico.

Quando la notizia del voto s'è diffusa nel centro di Atene, quasi tutti gli autisti dei taxi hanno cominciato a suonare i clacson. La terza vittoria contro «gli uomini della Corte» è stata festeggiata alle tre di notte da Papandreu e dai deputati del suo partito nei saloni dell'Hotel King George. Una folla s'è riunita in seguito dinanzi al luogo della riunione per applaudire il vecchio leader. Un'altra esplosione di entusiasmo s'è avuta nel caffè notturni di piazza Kolonaki.

Sulito dopo il voto, prevale in Atene la previsione che il re dovrà venire a patti con Papandreu: accettare la richiesta di un governo d'affari che promuova le elezioni, negoziando sulla data della consultazione elettorale. Questo potrà accadere subito, oppure dopo qualche diversivo interlocutorio.

La discussione sul governo Tsirimocos è giunta al termine in un clima di estrema tensione emotiva. Si sta votando nella notte. Le vie e le piazze intorno al Parlamento erano ostruite da lunghi cavi d'acciaio e da reggimenti di gendarmi. Nell'aula, Stefanopoulos avvertiva: «Questo è l'ultimo governo possibile nell'ambito delle forze di centro... Un ministero di unione nazionale è impossibile...».

Il gruppo Fulco (Forces unies pour la libération des régions de l'ouest). I montagnardi del Fulco rappresentano un milione di persone che vivono sugli altipiani lungo la frontiera con la Cambogia, dalla regione di Pleiku fino all'ovest di Saigon. Vogliono creare uno Stato autonomo denominato Tay Ky a partire dal 17° parallelo fino a Hué, discendendo lungo la costa fino a Da Nang, Qui Nhon e Nhatrang e tornando verso la frontiera con la Cambogia fino a nord di Saigon. Il governo accusa i montagnardi di essere agli ordini dei comunisti e degli altri, volendo con questi ultimi intendere i francesi.

Igor Man

## Una folla in angoscia ha atteso a Parigi i parenti scampati al disastro del treno

Il «Lombardia Express» è giunto nella capitale francese con 9 ore di ritardo - All'arrivo la stazione è stata invasa da centinaia di italiani - Una donna, sconvolta, con lo sguardo allucinato, continuava a ripetere: «E' stato un massacro, è stato un massacro»



Una donna, a destra, che era sul treno tamponato a Pont d'Héry, arriva a Parigi (Telefoto Ansa)

(Dal nostro corrispondente)

Parigi, 28 agosto.  
Per tutto il pomeriggio la gare de Lyon ha avuto l'aspetto di un villaggio italiano nel quale fosse accaduta una sciagura: centinaia di persone vi continuavano ad affluire e da quella folla in preda ad una angosciosa agitazione si levavano pianti e grida in tutti i dialetti italiani.

Le prime edizioni dei giornali del pomeriggio avevano pubblicato brevissimi dispaesi, dai quali appariva chiara la gravità della sciagura di Pont d'Héry, senza darne però i particolari.

La mancanza di notizie aveva acuito l'angoscia di tutti coloro che sapevano di avere qualche persona di famiglia sul tragico treno della Lombardia, e l'agitazione si era diffusa particolarmente nella colonia italiana, perché italiani erano la maggior parte dei viaggiatori. Molti erano figli di lavoratori, mandati dai genitori a passare qualche settimana al mare sulle spiagge dell'Adriatico.

Per qualche tempo, nessuno alla stazione è stato in grado di dare notizie, di tranquillizzare la gente che aspettava in un'agitazione crescente. Quando poi s'è avuta la certezza della sciagura, la disperazione è scoppiata.

Il treno è arrivato alle 17,20, con un ritardo di nove ore ed è stato un momento di indescribibile confusione, uno sbarracchiarsi dei finestrini per farsi vedere da coloro che erano in attesa, una folla sulle pensiline per andare incontro ai familiari. Da una parte e dall'altra molti piangevano, gridavano nomi di figli, di mogli, di persone che non riuscivano a rintracciare nell'enorme trambusto.

L'ultimo vagone, quello schiacciato dal rapido Milano-Parigi, sul quale si trovavano i viaggiatori rimasti vittime del disastro, era stato sganciato a Pont d'Héry; erano poi proseguite per Parigi le altre carrozze, i cui viaggiatori, nel momento della sciagura, non ne erano quasi accorti. Molti hanno detto di avere sentito soltanto una fortissima scossa e di aver creduto che si trattasse d'una frenata troppo brusca.

Sul treno c'erano però anche alcune persone con gli abiti lordi di sangue: erano coloro che, pur avendo viaggiato fino a Pont d'Héry nell'ultimo vagone, erano scampati al disastro. I loro racconti, estremamente confusi e, in certi casi, persino incoerenti, davano un'idea dell'orrore che avevano vissuto, pur senza riuscire a ricostruirne la scena. «Un massacro, un massacro», continuava a ripetere una povera donna, senza riuscire a dire altro, e il suo sguardo folle, senza lacrime, ha ritrovato un'espressione umana soltanto quando si è gettata fra le braccia del marito che era ad aspettarla, sciogliendosi soltanto allora in un pianto diretto.

Sandro Volta

## L'elenco dei morti e dei feriti italiani

Pont d'Héry, 28 agosto.

Zeco l'elenco dei morti italiani è di origine italiana, fornito dalla gendarmeria di Pont d'Héry:  
Claudio Botter, 10 anni, Odile Botter, 12 anni (sorella di Claudio); entrambi risiedevano ad Ivry.  
Alessia Dassi, 10 anni, Eliseo Dassi, 12 anni (fratello di Alessia).  
Amedeo Ermacora, Renato e Giuseppe Frontini, di 5 anni.  
Angelica Santin, nata 30 anni fa a Bollecenico, provincia di Udine e residente a Ivry.  
Domenico Zotto, residente a Ivry.

Vi sono inoltre un ferroviere francese (Jean-Claude Gros, 35 anni) e tre salme non ancora identificate: due bambini ed una ragazza di circa 18 anni.

L'elenco dei feriti italiani è di origine italiana comprende:  
Nella clinica «Rémy» di Salins:  
Luigi Botter (padre dei due bambini morti), Lucia Frontini, residente a Chaville.

Stella Delphin, di otto anni residente a Thiais.  
All'ospedale di Salins:  
Mila Delphin, probabilmente sorella di Stella, di 16 anni e mezzo.  
Quattro componenti della famiglia Padutti residente a Aubervilliers, nei pressi di Parigi: Renata (14 anni), Adalgisa, Ido, e Pier Luigi.  
Chantal e Bruna Fontana, due sorelle di Digione.  
Aurelia Santin, residente in Seine et Oise.  
Giacinto Breda, residente presso Parigi.  
Silvana Radin, residente in Seine et Oise.  
Nella clinica «Saint Joseph» di Champagnole:  
Luigia Santin, Alina Ermacora.  
All'ospedale di Champagnole:  
Caterina Delphin, Giovanna Mileas, Jacqueline Santin, Antonietta Sartori e Andrée Sacchin (queste due residenti a Parigi).  
Pietro Franceschini.  
In un'altra clinica di Champagnole si trovano:  
Alfredo Ermacora, Dany Del Bocco, 10 anni, residente a Thiais. (Ansa)



# Le antiche «cantine» delle Cinque Terre

Anche oggi che le coste sono tanto affollate, il probabile che non molti conoscano quelle piccole costruzioni dal tetto piatto, talvolta affiancate a due a due, ed anche in numero maggiore, divise da un muro comune così che s'aprono una porta farchero una casa sola, che prendono in Liguria il nome di cantine, e si trovano specialmente nelle Cinque Terre: tra Riomaggiore e La Spezia. Bisogna saperne la strada e l'andarevi a piedi. Tutti certamente le vedono, a mezza costa sui pendii scoscesi, in vicinanza delle vigne e terrazze, spesso divise dal mare da un salto di ripa, ma i più da lontano le credono comuni abitazioni di contadini a cui si arriva chi sa come. Sono invece proprio cantine, proprietà di persone che hanno altra abitazione ed altro lavoro, piccoli commercianti, contadini, operai, e servono soltanto per raccogliere l'uva, vendemmiare e conservare il vino. I padroni vi stanno nei giorni di vendemmia o anche, saltuariamente, nei giorni di festa, per lavorare alle piccole vigne sparse tra le rocce e le frane o per fare villeggiatura. La vacanza consiste soprattutto in grandi bevute del vino preso alla sorgente.

Benché conosca queste parti abbastanza bene, vi sono andato ieri per la prima volta. Alla cantina dove sono stato condotto, non è quasi sempre così, non si sale dal mare. Sulla costa rocciosa sottostante si appropria infatti con difficoltà e soltanto nei giorni in cui il mare è calmissimo. Dopo approdati, per salire, bisognerebbe compiere una vera scalata. Bisogna prendere le cantine alle spalle, cioè salire sul monte e poi buttarsi giù, per sentieri da capre e rapide scalinate. Davanti alla cascata è una terrazza stretta, appena quanto basta per apparecchiare una tavola per mangiare all'aperto. Il pendio che precipita non permette di più. Le stanze sono due, una a terra, una sopra, occupata dai tetti, dai barili e dagli altri strumenti per fare e mantenere il vino, e una al piano superiore, una camera-foculare, una tavola, un letto addossato al muro per il lato lungo ed un sopralco per tenervi le suppellettili. I muri sono intonacati di una calce bianca che dà riflessi lievemente azzurrini. Il terzo piano è il tetto piatto, ma coperto di tegole, sul quale si distende ad asciugare l'uva. Sono, come vedendo, si vede una baia della costa ligure, così bella e diversa dalle altre coste dappertutto dove le rupi hanno resistito alle case e alle strade automobilistiche: una costa marina-agreste, la cui bellezza è data soprattutto da una semplicità elementare, dalla mancanza di ogni fasto di colori e di forme, per cui tutto ha il colore giusto e la forma giusta, ed ogni cosa che si scorge, la vite bassa, il fico, la rupe, l'animale, assumono l'aspetto d'individui unici, di modelli esemplari, come nel mondo circoscritto dell'antico pastore, del vignaiolo o del bambino; tutto è insostituibile, personale e perenne. Si scorgono la baia isolata dai promontori, la costa segnata dall'orlo ininterrotto della spuma bianchissima, le punte aguzze degli scogli con cui le secche al largo bucano appena appena il pelo ondoso dell'acqua, segnate da un cerchio di spuma visibile dall'alto ma non dal mare, e hanno una storia singola d'imbarcazioni incrociate o disfatte. Il profumo che sale, di salmastro e d'erbe aromatiche, è insistente e discreto, anch'esso senza sfarzi. La cascata, la vista, la difficoltà dell'accesso, accendono subito in noi la solita fantasia impossibile, chiudersi qui per mesi, lavorare in tranquillità, guardare un angolo di vigna, un sasso, un albero di fico così a lungo da impazzire come la mente a capirli, dare un senso alla vita. Ma eseguire qualsiasi lavoro, tra questi dirupi, è un'impresa quasi impossibile, perché non dev'essere portato a braccia o sulla schiena, la calce, i mattoni, i mobili, come il cibo, l'acqua potabile, tutto, eccettuato il vino; e la sera, per farsi luce c'è solo la piccola lampada ad olio appesa al muro. E' una specie di paradosso che in tutti i luoghi del mondo veramente belli non sia possibile fermarsi; abitabili sono soltanto i mezzi termini e i surrogati.

Bisogna accontentarsi dunque del polpo cucinato sul focolare, discorrendo di un altro piatto, promesso per un'altra volta che difficilmente verrà, lo stoccafisso cucinato su una graticola di canne, con molti ingredienti dei

quali l'ultimo è il vino bianco; e del vino, per cui questa cantina è costruita. Di due qualità, in questo caso, uno forte e secco, colore ambra gialla, che qui è considerato leggero, e uno fortissimo abboccato, colore ambra rossiccia, tra il Malaga e il Malaga. Il vino delle Cinque Terre è dei greggi limitrofi, famoso dai tempi più antichi, è pochissimo ed introvabile nelle bottiglie, anche se molto vino va esportato; forse anche quelli che si arrampicano sui monti per trovarlo dai contadini non ne ricevono il migliore, che i contadini tengono per se stessi. Molti di questi proprietari di vigne, vecchi o giovani, sono oggi, si adattano a sottostare ad un lavoro così duro, la terra trasportata a dorso d'uomo, i terrazzini disposti alle frane, senza compenso rilevante fuorché il proprio piacere e la conservazione delle usanze tradizionali di quando erano in pochi. Talvolta la cantina è un lusso popolare, per quanto sudato. Gli anziani che non hanno giovani in casa non possono più portarvi, dalle forze impiegate e distanti dov'è decentrata una vigna, la gherla piena d'uva da vendemmiare che pesa sui 60 chili; e allora devono ricorrere a un portatore, che pagano 3500 lire a giornata, più il pasto e due litri di vino. Del vino prodotto poi molti vendono solo una piccola parte, quasi tutta nel loro giro, e tengono il resto per sé, da bere in casa normalmente, ma in misura maggiore quando si radunano qui per piccole feste bacchiche in faccia al mare con le botti vicine. Così il meglio del vino di questi luoghi resta sui pendii da cui nasce, ed anche i giovani per ora accettano le fatiche della coltivazione soltanto per la gioia di avere il vino genuino. Per quanto forte, non fa male, non ubriaca ma soltanto addormenta, senza incubi e con dolcezza. Si torna a capire bevendolo di quale sensazione dimenticata parlavano i poeti antichi, dicendo che il vino dava sapere; ed infatti è proprio un sapere che d'improvviso chiude gli occhi, obbligando a distendersi un vicino all'altro sul grande letto d'angolo che sembra fatto a questo scopo.

La persona che mi conduce è un medico molto noto, nato da queste parti e popolare tra la gente, che è stata quasi tutta cu-

rata da lui. Non credo che senza il suo aiuto avrei potuto entrare così facilmente, come un commensale e un amico che riceve: il vino migliore, in luoghi dove la Liguria si conserva antica, riservandosi all'indignità privata e chiudendosi al forestiero utile ma invadente. Ma il medico saliva qui anche da ragazzo, e invidiavo la sua esultanza a ogni sguardo che gettava intorno, perché la si prova soltanto nei luoghi dove la memoria ha lasciato infiniti sedimenti che si rivedono e ritornano attivi. Gli unici luoghi in cui si viaggia davvero è vale la pena di andare; giacché qualunque viaggio che non è un ritorno è solo d'un momento che non crea nulla. Lo stesso attaccamento però vedeva nella gente che mi accoglieva. Sono abbastanza agiate perché chi vi è nato continui a depositarvi memorie e a mantenerle vive; a differenza, per esempio, del Sud, dove spesso il ricordo generico della miseria distrugge tutti gli altri e produce il distacco. Il medico raccontava fatti della sua gioventù, forse di quarant'anni fa. Venivano qui in molti, ragazzi e ragazze, poi scendevano al mare, calandosi sui precipizi, ed i maschi portavano ceste con uva e con foglie di vite. Si bagnavano nudi, ma i ragazzi dritti dalle ragazze alla distanza prescritta di trecento metri. Un uomo reattivamente anziano si bagnava nel mezzo, e faceva da spartiacque, perché qualcuno non passasse da un gruppo all'altro a nuoto. Le ragazze spogliandosi sulla riva dovevano sostituire il vestito con una camicia, e con essa entravano in mare, ma al largo potevano toglierla, e i ragazzi vedevano da lontano quelle camicie mitologiche galleggiare dov'erano le bagnanti. Alla fine i ragazzi buttavano qualche bomba portata nelle ceste sotto l'uva e le foglie e il suo posto rimaneva nascosto nello stesso modo il pesce che veniva a galla. Le guardie, probabilmente disposte a lasciarsi ingannare, non guardavano sotto, ma intercettavano i ragazzi sulla via del ritorno. Nella cantina in alto i giovani cuocevano il pesce e bevevano il vino; poi il pendio quel sopra nemicco e ansimante che ha portato via noi e dormivano fino a sera, sul letto o all'aria aperta.

Guido Piovene

## MODESTO ESORDIO DELLA RUSSIA ALLA MOSTRA DI VENEZIA

# Il breve idillio di un soldato prima di partire per il fronte

«Fedeltà», primo film del giovanissimo Todorovski, rappresenta ufficialmente l'Unione Sovietica - Fuori concorso il polacco «Salto», una specie di «Mago della pioggia» - Stasera grande attesa per la prima pellicola francese, «Pierrot le fou», di Godard

(Dal nostro inviato speciale) Venezia, 28 agosto. Mentre un poco al silenzio il giorno antedimani - sono giunti al Lido Anna Karina e una partner di James Bond, la bionda Pussy Galor, la favola-avventura di «Goldfinger» - la rassegna, con l'accoppiata Ursula-Polina, è continuata anche oggi al piccolo trotto.

Se è vero, come si dice, che la delegazione sovietica abbia puntato le sue carte non sul film programmatosi oggi ma su quello che vedremo a giorni, gli vent'anni di Kusev, allora bisogna dire che quella delegazione ha buon torto. Benché designata ufficialmente, «Fedeltà», opera prima (l'unica approdata quest'anno al Lido) del giovanissimo P. Todorovski, è una pellicola modesta che ripete senza originalità la miscela, congeniale al cinema russo di questi ultimi anni, dell'idillio con la guerra, e si annuncia, con la sua melassa propagandistica pallida di sentimento, meglio che un nuovo regista, un nuovo conformista.

Ottima tecnica, quanto si, i segni di quella vocazione formale che i cineasti sovietici succhiavano col latte e alla garanzia di un sapiente di primi piani e di campi lunghi, sfoggio di volti e di cieli. Ma un accento di verità, anche sardonico, quale si desidererebbe soprattutto nel primo tentativo di un giovane, non è dato trovare nella storia di questo soldato puntualmente «esemplare», diviso in parti giuste fra gli incanti di una giovinezza che non si lascia mortificare dalle armi e la ferma ostinazione di un dovere di cittadino sovietico.

Siamo in piena guerra, all'inizio della vittoriosa controffensiva dell'esercito rosso, arretrato davanti all'invasore. Il presoché timoroso Nikitin fa i bagni di scuola (non arruolarsi nel corso allievi uff-

HANNO UN TRATTO IN COMUNE, VOGLIONO ESSERE «INDIPENDENTI»,

Ansie e malinconie degli adolescenti d'America

viziati dai genitori e con troppi soldi in tasca

Tutti spendono con disinvoltura, suggestionati da una pubblicità che non dà tregua - Una delle preoccupazioni maggiori, anche per i maschi, sembra essere il culto della bellezza: creme, lozioni, profumi si vendono in quantità incredibili - I «teen-agers» si sentono compresi dalle famiglie, preferiscono stare fra coetanei, fare un mondo a parte - Ragazzi di 13 anni che vanno dallo psichiatra a confidare tormenti e sogni

(Dal nostro inviato speciale) New York, agosto.

Non è semplice raccontare come sono i giovani americani. Puoi vederli ballare al «Gina», il nostro delle musiche va di continuo, due ragazze in topless si contorcono su una pedana di vetro, sospesa nel vuoto, e impongono il ritmo a

tutta la compagnia; puoi vederli sui campi di baseball, nei vicoli dei collegi, nelle auto parcheggiate al cinema all'aperto. Puoi vederli anche uscire dal sermone della domenica, o mentre vanno al comizio della Lega per l'integrazione, o al concerto del Ben e del Mele nelle cantine del «Village».

C'è chi li classifica a seconda dell'abbigliamento. Si chiamano Rollers quelli che hanno i capelli lunghi, come i Beatles, come Tom Jones, indossano pantaloni da marinai, ed esibiscono stivali di cuoio; si chiamano Squeaks, invece, quelli che vestono come Dio comanda, sono eccentrici e mo-

derati hanno comuni predilezioni: non sdegnano, ad esempio, la rissa. C'è chi, come Eugene Gilbert, tenta di definirli amarcandoli da un punto di vista economico. Si scopre allora che dispongono di un mucchio di soldi, che desiderano spendersi quasi tutti, e in maniera diversa dagli adulti. Nel tempo che vola impiegato a leggere il titolo di questo articolo, gli adolescenti degli Stati Uniti, informano le statistiche, mettono in circolazione un milione e mezzo di lire. Cosa comprano? Magari chitarra: 250 mila chitarre elettriche sono state rifilate, l'anno scorso, ai teens, li chiamano così, con quattromila; oppure lozioni, misurino, pomate. Gli utili del signor Jess A. Bell, proprietario di una fabbrica di cosmetici, che punta quasi tutto sull'adolescenza, sono aumentati, secondo l'ultimo bilancio, quattrocento volte.

La Peterson Publishing Company svolge, nel settore, un'attività più spirituale: stampa dodici riviste dedicate esclusivamente a lettori che non hanno ancora passato il traguardo dei venti. Ho visto gli occhi ingenui (pronuncia ah-jee-noo, dice un'abbreviazione della parola) e fra le confidenze, gli sfoghi e i resoconti che riempiono le pagine, mi sono fermato sulle dichiarazioni di Jonathan Sierafeld, anni 18, residente a New Rochelle, che proclama, con scarso orgoglio nazionale: «La ragazza europea è un vanto benissimo». A lui inogo ad un'antenna polemica. Nella rubrica, c'è la moda per i teen-agers, e la mostarda e il rossetto fatti proprio per loro, e nella pubblicità ha molta evidenza l'immagine di una fanciulla che, triste e sola, se ne sta seduta fra due poltroncine vuote, perché non ha dato retta ai consigli di chi «si intende, non ha usato il «Phia-hex», la crema che rende splendidi, e così gli amici la trascurano e non la fanno ballare.

Enquire ha rappresentato, con una sfilata di «fotocolors», le predilezioni gastronomiche dei giovanetti, ma non ne vien fuori qualche dato filantropico. Non abbandonano la fantasia, e si salva dal contorno di patate fritte, e nel sandwich di Atlanta, oltre alla volta carne tritata sotto alla lastra bollente, e al formaggio tipo svizzero, c'è la foglia di lattuga e il cetriolo, ad Indianapolis la variante è costituita dalla cipolla, mentre a Manhattan, dove il minicentro sostituisce la tradizionale polpetta, non sembra nemmeno di stare negli Usa. Tutti sono liberi di stabilire la quantità di Coca-Cola e il modo di sorbirla: cannuccia, bicchiere, scuotore, ma non l'uso della cannuccia beanda è quasi un atto di fede, appartenente al costume, in bilia e, con la gomma da masticare, il simbolo di un mondo.

Non è semplice scoprire i sentimenti, le idee e le aspirazioni dei giovani, tratterli come il profilo morale. Leggo un saggio del dottor Lorand, dall'indicativo titolo Amore, e ragazzi, che già a tredici anni gli americani diventano clienti dello psichiatra, vanno a sferrarsi su un divano per confidare al medico ansie, solitudini, malinconie. Lo studioso ha scoperto che nella fanciulla è scomparsa la tendenza a sognare i soddisfazioni e i successi della donna che fanno carriera, mentre il più sentita l'aspirazione a trovare in un uomo, il marito, quell'affetto che non ricorre dal familiari. Ma confronta con le europee le ragazze degli Stati Uniti risultano più vitali, e hanno «una latente tendenza a non sorridere». La figura emblematica di Lolita («Una malata», l'ha definita una studentessa), la giovinetta avida, cinica, impudica, e nello stesso tempo innocente, creata dalla fantasia di Nabokov, naufraga davanti a questo ritratto di adolescente depressa, che non ha protestato dal vecchio e folle Humbert Humbert, perché giudica e critica implacabilmente la generazione che l'ha preceduta, perché non la stima. La nuova Lolita si difende da sola. Dice Chris View, anni 17: «Gli

adulti sono i peggiori nemici di me stessa. Mio padre impara il toilet. Si sforza troppo, e si muove in maniera completamente sbagliata». Dice Robert Waugh, anni 15: «Anche se non sappiamo perfettamente quello che dobbiamo fare, siamo certi che, qualunque sia la strada, dobbiamo arrangerci senza l'aiuto dei nostri genitori».

Non sembra che tengano in molta considerazione l'«grande»; spesso si sentono incompiuti, o addirittura vittime. Un ragazzo confida: «Chi mi ha fatto decidere a studiare il pianoforte? Mia madre, perché voleva un genio in famiglia, però ascolto più che suonare, e penso che questo voglia dire che non ho fedeltà alla mia stessa, che non farò mai niente di speciale, ma se lei avesse avuto una madre come mia, dovrebbe certamente picchiare sulla tastiera». E un diciottenne: «Sono attento a noi è un tentativo di fuga: noi cerchiamo invece di rompere questo cerchio».

Non pare che abbiano molto sviluppato il senso del soprannaturale, che si pagano il problema del rapporto col Cielo. Dal resoconto di una inchiesta, straccio questo piccolo campionario di incosuetudine battute: «Cristo non ha mai specificamente detto di essere il figlio di Dio, o comunque il solo e diretto discendente; sbagliano pertanto i predicatori della tv, che lo dipingono come tale». Dice Ivy Strick, anni 15: «Non credo assolutamente in Dio, non mi sembra che vi sia spazio per lui. Quest'epoca è troppo scientifica». C'è anche un quattordicenne che mi pare per lo meno pratico, e non più accomodante: «Non vi è nulla da perdere nel credere in Dio, mentre una sua esistenza si lascia andare ad una sorprendente deflazione lirica: «Dio è quanto mi capita di essere in un determinato momento, con tutta la mia anima».

Enzo Biagi

## Anna Karina al festival



L'attrice francese fotografata ieri al Lido. Anna Karina è interprete di Pierrot le fou, il film di Luc Godard che sarà presentato questa sera a Venezia (Telefoto)

## Il prossimo film di «007» sarà girato al Sestriere

«Operazione tuono», finito da poco, sarà presentato a Natale (Nostro servizio particolare) Venezia, 28 agosto.

L'arrivo a Venezia di Anna Karina, di Honor Blackman (l'attrice di Goldfinger) e del produttore del film di Bond, Harry Saltzman, hanno portato un po' di mondanità al Lido.

Harry Saltzman è giunto a

## L'orchestra Festival Strings alle «Settimane» di Stresa

Il complesso di Lucerna era diretto da Rudolf Baumgartner - Eseguiti brani di Vivaldi e Mozart

(Dal nostro corrispondente) Stresa, 28 agosto.

La seconda serata della quarta edizione delle Settimane musicali di Stresa, si è svolta nel «salone degli arazzi» del Palazzo Borromeo a Isola Bella, in un quadro particolarmente suggestivo anche perché favorito da una splendida serata. Il numero e scelto pubblico ha ascoltato un concerto dell'orchestra da camera del «Festival Strings» di Lucerna, che celebra il suo decimo anno di attività. Il complesso è diretto dal maestro Rudolf Baumgartner, affiancato dalla Balthusa Elaine Staffer, ormai celebre in Europa e negli Stati Uniti.

Il programma era composto da lavori scelti nel campo della musica classica. Apertosi con il concerto in «A» di Beethoven, P. 235 di Antonio Vivaldi è continuato con «Canone» di G. S. di Pachelbel, per poi chiudere la prima parte della sera

Venezia per assistere al suo film su Papa Giovanni. E venne un uomo, diretto da Ermanno Olmi, ma non può sottrarsi alle domande sulle sue esperienze di produttore del popolarissimo film dell'agenzia 007.

Operazione tuono, che è costato un milione di dollari (500 milioni di lire), sarà presentato in Italia il 22 dicembre. Saltzman sta già studiando la realizzazione di una nuova pellicola con Sean Connery: non si conosce ancora il titolo esatto, ma è certo che alcune scene saranno girate al Sestriere.

## Lo «Stabile» di Genova al festival di Edimburgo

Genova, 28 agosto.

Dal 30 agosto al 4 settembre il teatro «Stabile» di Genova presenterà al festival di Edimburgo «I due gemelli viziati» di Carlo Goldoni.

L'inaugurazione della stagione a Genova è prevista per il 27 o il 28 settembre, con «Il dilemma del dottore», di G. B. Shaw. Ernesto Calindri e Mario Scacchi saranno i protagonisti della commedia.

György Lukács e José Alfrani, l'alienazione e il controllo delle nascite: tutto in versi

Premio Carducci 1965

GIOVANNI GIUDICI

LA VITA IN VERSI

collezione «Lo Specchio» Lire 1500

Arnoldo Mondadori Editore

L'ISTITUTO

Principessa Clotilde di Savoia

SUORE DOMINICANE Via Magenta 39 - TORINO - Telefono 547.823 - 527.818

COMUNICA

che sono aperte le iscrizioni per i seguenti corsi:

SCUOLA ELEMENTARE

SCUOLA MEDIA legalmente riconosciuta

GINNASIO e LICEO CLASSICO legalmente riconosciuti

ISTITUTO TECNICO FEMMINILE legalmente riconosciuto, il cui diploma dà possibilità di accesso a: Facoltà di Lingue e Letteratura straniere presso la Università «Bocconi» di Milano, «Ca' Foscari» di Venezia o «Istituto Orientale» di Napoli; Accademia di Educazione Fisica; Corsi di Assistenti Sociali o Assistenti Sanitarie.

LICEO INTERNAZIONALE: corso di Lingue straniere e di cultura generale col quale si accede alla Scuola di Interpretariato di tipo universitario; ha in programma lo studio delle lingue e delle letterature Francese, Inglese, Spagnolo, Tedesco, Stenografia nelle varie lingue, Dattilografia.

Per informazioni e iscrizioni rivolgersi alla Segreteria della Scuola dalle ore 9 alle 12.

ISTITUTI PARIFICATI SANTA TERESA SCUOLA PER SEGRETARIE

CENTRO DI CULTURA LINGUISTICA PER LA CULTURA E LO STUDIO DELLE

LINGUE ESTERE

CORSI PER PRINCIPIANTI E DI PERFEZIONAMENTO Autorizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione

TORINO - Via Santa Teresa, 7 - Telef. 527.844

Leo Pestelli







Termina la fantastica impresa dei cosmonauti americani

# La «Gemini» torna oggi sulla Terra dopo il più drammatico volo nello spazio

Il rientro alle 15,30 (ora italiana) nell'Oceano Atlantico - Quattro squadre navali mobilitate per il recupero - Gordon Cooper e Charles Conrad stanno bene: sopportate con coraggio le inquietanti vicende della lunga permanenza nel cosmo - Ogni esperimento scientifico annullato per risparmiare carburante ed energia: ieri i due cosmonauti hanno trascorso la giornata ascoltando musica trasmessa dalla base di Houston

## Trepida attesa

Le più lunghe tra le avventure spaziali che siano state finora tentate sta per concludersi. Confessiamo di attendere il ritorno degli uomini (stavamo per scrivere il salvataggio) non senza qualche trepidazione; perché — più che i precedenti — questo volo, durato per l'intero tempo stabilito dal programma, grazie soprattutto alla tenacia e al sereno coraggio dei protagonisti, è stato indicatore di certi limiti di queste pur portentose macchine dello spazio.

Gli uomini (stando agli elementi raccolti fino a questo momento in cui il volo è presso al suo termine, ma non è terminato) sembrano aver retto assai bene; invece, tra l'inverosimile numero delle apparecchiature colpite nell'eseguità del veicolo, e contenute altresì in severi limiti di peso, più di una si è dimostrata indole: i guasti di vario genere alle pile a combustibile erogatrici di elettricità hanno impedito il compimento di certi esperimenti (tra cui l'attentissimo appuntamento spaziale) e hanno limitato altresì le comunicazioni tra il satellite e la Terra; apprensioni sono insorte anche per il malfunzionamento dei getti ausiliari.

Poiché questa serie di voli «Gemini» è condotta in preparazione del progetto «Apollo», e cioè per la futura spedizione lunare, per la quale saranno usati i più potenti razzi Saturno, alcune delle limitazioni di spazio dell'abitacolo (particolarmente penose per gli uomini) e di peso potranno essere superate e certamente saranno apportate alle apparecchiature rivelatrici difettose le modifiche opportune. Tuttavia, l'insorgere di inconvenienti, il manifestarsi di difficoltà non previste (come inevitabile per chiunque si avventuri in tecniche nuove) possono essere serviti a dare a molti di noi una visione più esatta dell'ardua realtà delle imprese spaziali. Dalle emozionanti vicende del viaggio della «Gemini 5», dalle apprensioni ad ora ora insorte per la sicurezza del volo, dalla incertezza rinnovata di giorno in giorno sulla prosecuzione della missione, la avventura astronautica in cui si è impegnata l'umanità ne risulta nobilitata, ingrandita.

In un volume di recente comparso di Arthur C. Clarke, uno scienziato e scrittore reso famoso in anni passati come lungimirante profeta delle imprese spaziali («Le nuove frontiere del possibile», ed. Rizzoli 1965) è detto che gli uomini di scienza peccano sovente di incredulità, di scetticismo, rispetto alle invenzioni e possibilità avvenire, e talvolta si lasciano andare a dichiarare questa o quella «impossibilità», condannando così se stessi a brutte figure: laddove i profeti sono più facili a lasciarsi persuadere di ogni cosa.

E' naturale che sia così: gli scienziati, i tecnici sanno quanto sia difficile tradurre, passo passo, le idee nella riluttante corpulenza della realtà. L'impresa della «Gemini 5» ci dà una misura dell'incredibile ardimento e fiducia di coloro che si sono impegnati a fare approdare uomini nella Luna ed a riportarli in salvo a terra.

Ma non guardiamo troppo oltre. Attendiamo con fiducia il recupero dei valorosi pionieri reduci da tanto viaggio. Nei giorni prossimi gli studiosi della Nasa si diranno quali sono i risultati delle prove che i due valorosi hanno potuto condurre a termine.

Didimo

## Il viaggio che ha tolto il primato ai russi

(Dal nostro corrispondente)

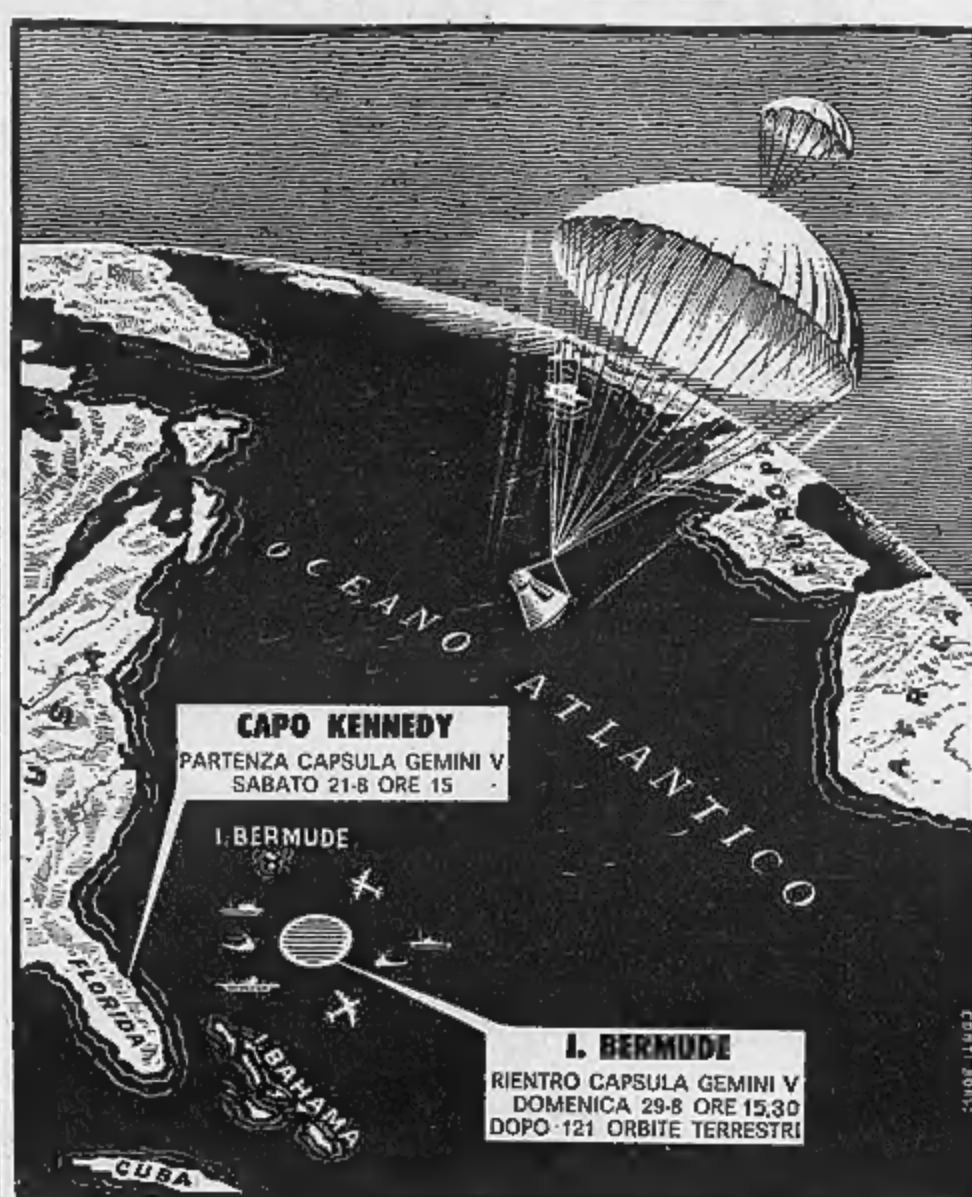
Washington, 28 agosto.

Il direttore di volo del «Gemini 5» ha deciso questa mattina di mantenere in orbita la capsula spaziale per tutta la giornata di oggi e di farla ridiscendere sulla Terra solo domattina, se possibile non prima delle dieci e trenta (15,30 ora italiana). Avrà così termine, con uno spettacolare successo, il più lungo e il più combattuto «difficile di tutti i viaggi spaziali. Unità della marina e dell'aviazione americana hanno preso posizione in quattro zone diverse del mondo pronte per il recupero del «Gemini». Si prevede che esso scenderà nel Mare dei Caraibi, a poco più di mille chilometri a sud-est di Miami. Comunque uno spostamento della rotta di rientro, all'ultimo minuto, è sempre possibile: di qui la necessità di collocare altre tre squadre di recupero oltre la principale. Una di esse si trova nell'Atlantico non lontano dalle Canarie. Le altre due, invece, nell'Oceano Pacifico.

A bordo del «Gemini» è stata imbarcata una serie di attrezzi destinati a permettere ai cosmonauti di attendere senza rischi le squadre di recupero se dovessero cadere lontani dai gruppi navali: due materassi galleggianti, una piccola radio trasmittente e ricevente, materiale sanitario, una bussola e vari strumenti per segnalazioni luminose. Cooper e Conrad hanno ricevuto il permesso finale di restare in volo per l'ultimo giorno previsto dal programma, questa mattina alle 8,52 (le 13,52 ora italiana) mentre passavano al di sopra degli Stati Uniti avendo completato la loro 166ª ora di volo. Il direttore medico del progetto, Charles Berry, è felice delle loro condizioni fisiche che sono, è stato detto, altrettanto buone di quando sono partiti. Se la cosa verrà confermata domani, sarà dimostrato che una esistenza prolungata nello spazio non è un problema che rende problematica la vita umana nello spazio per un periodo superiore ai sei giorni.

La capsula spaziale, che ha fatto il suo oscillare della giornata, che consiglia di «mettere la casa in ordine e uscire la sera a pranzo». La totale assenza di tensione è forse la caratteristica più curiosa della giornata di oggi e contrasta drammaticamente con l'atmosfera delle giornate precedenti, quando ad ogni momento sembrava possibile che qualche guasto a bordo del satellite impedisse un immediato e forse fortunoso rientro. Le pile a combustibile del «Gemini» che ieri l'altro e ieri avevano cominciato a produrre troppa acqua — il che creava dei problemi di deposito — sono oggi di nuovo a posto. Per prudenza, comunque, la produzione e il consumo di elettricità sono tenuti a un livello bassissimo.

Ci sono state anche delle difficoltà con due dei sedili



CAPO KENNEDY PARTENZA CAPSULA GEMINI V SABATO 21-8 ORE 15

I. BERMUDE RIENTRO CAPSULA GEMINI V DOMENICA 29-8 ORE 15,30 DOPO 121 ORBITE TERRESTRI

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

da lasciare agli astronauti un margine di sicurezza sufficiente per il rientro.

Le operazioni per calarsi sulla terra è previsto abbiano inizio diciassette minuti e mezzo prima che il «Gemini» sprofondi nell'atmosfera terrestre. La superficie del mare dovrebbe essere toccata quattro minuti e mezzo dopo. Per scendere, il «Gemini» azionerà i propri razzi frenanti. Se tutto andrà secondo i piani, non molto dopo le undici del mattino — le quattro del pomeriggio ora italiana — Gordon Cooper e Charles «Pete» Conrad dovrebbero essere a bordo dell'ammiraglia della squadra di soccorso, la portaerei «Lake Champlain».

Nicola Caracciolo

## ULTIMA ORA

Farà un'orbita di meno per evitare un tifone

Cape Kennedy, 28 agosto.

L'Ente spaziale americano ha annunciato stasera che il volo del «Gemini» sarà accorciato di un'orbita per evitare che l'ammiraglia avvenga mentre un tifone imperversa nella zona principale di recupero. Il fortunale, denominato «Betsey», procede ad elevata velocità. L'ammiraglia avverrà alle 13,55 ora italiana.

Un portavoce della Marina ha dichiarato a Norfolk che la portaerei «Lake Champlain», incaricata del recupero dei due astronauti, si sta dirigendo alla velocità di 25 nodi verso la zona dove annovera probabilmente la «Gemini 5». Il nuovo punto di recupero si trova pertanto a circa 720 chilometri ad est dell'isola del Gran Turco, nelle Bermude. La precedente zona di recupero si trovava invece a 240 chilometri ad est dall'isola del Gran Turco. (Aes. Press)

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

## Evade l'ergastolano Lucidi ma è catturato dopo poche ore

Si è gettato di notte in mare con una gomma d'auto - Raggiunto dalle guardie del penitenziario di Pianosa - Il detenuto, condannato per omicidi e rapine, era già fuggito due volte da altre carceri

(Dal nostro corrispondente)

Livorno, 28 agosto.

Benito Lucidi, il bandito divenuto tristemente famoso insieme a Dejana e resosi poi celebre anche per le molle-plici e drammatiche evasioni, è fuggito questa notte dalla casa di pena di Pianosa dove era stato trasferito dal penitenziario di Ventotene. Il detenuto si è gettato in mare con un battellino rudimentale; un pneumatico d'auto gonfiato. L'allarme è stato dato con sollecitudine e dopo poche ore l'ergastolano è stato catturato, in mare, a poca distanza dall'isola.

Il Lucidi fu condannato all'ergastolo per rapine, omicidi e conflitti a fuoco con la polizia. Inaspettata della disciplina, in passato egli riuscì ad evadere già due volte. L'ultima sua fuga clamorosa risale a cinque anni fa da Porto S. Stefano. Il Lucidi fu catturato dopo parecchie settimane a Roma. Al momento dell'arresto, egli dichiarò apertamente che avrebbe tentato l'evasione. Fu trasferito nell'isola di Pianosa dove si trova una casa di pena nella quale i detenuti godono di una certa libertà nei lavori alla colonia agricola, eccettuati gli ergastolani rinchiusi nella cittadella.

Il punto più vicino all'isola d'Elba, distante una quindicina di chilometri: un tratto di mare difficile da superare a nuoto o con battelli rudimentali. Inoltre una volta toccata l'isola d'Elba l'evaso, se non trova ospitalità su qualche peschereccio, in genere viene subito catturato.

Si ritiene che il Lucidi abbia tentato l'impresa di giungere all'Elba con il pneumatico gonfiato usando come canotto pensando poi di rubare una barca. A messa che l'evasione non fosse bene organizzata, a che alcuni complici lo attendessero al largo.

Ieri sera, dopo giornate di vento e di mare agitato, le condizioni atmosferiche erano buone. Alle 23, durante il controllo, Benito Lucidi è risultato assente. Forse qualcuno aveva risposto per lui all'appello precedente, forse era uscito poi dalla cella con la complicità di qualche altro detenuto. Niente è stato compiuto una battuta nell'isola, per vedere se il Lucidi si era nascosto in qualche anfratto. Un accertamento più accurato ha permesso di notare che in officina mancava un pneumatico. E' stato facile intuire che se ne era impossessato l'ergastolano, per tentare la traversata.

Avvertiti i carabinieri di Livorno veniva approntato un servizio di sorveglianza lungo tutta la costa, nel Continente e all'Elba. Si predisponne anche un servizio di pattugliamento.

Sulla Ferro — che stasera è stata trasferita nella città ligure — pendono alcuni capi d'imputazione. Inoltre era ricercata dalle polizie di Imperia, Torino e La Spezia per bancarotta fraudolenta e di Savona e Bologna per emissione di assegni a vuoto.

Nel 1963 la Ferro risultava titolare di una ditta (la «IMI») con sede a Imperia che commerciava in motocicli e auto straniere. Per un dissesto finanziario l'azienda chiusa i battenti e sul conto della Ferro, accusata di bancarotta fraudolenta, verso la fine di quell'anno venne emesso mandato di cattura.

La giovane si rese irripetibile cambiando sovente identità e domicilio, trasferendosi dalla Spagna alla Francia all'Inghilterra e anche in Africa. L'Interpol era interessata alle sue ricerche; la bella giovane, nel frattempo, aveva stretto rapporti con un misterioso individuo che fu tuttora ricercato dalla polizia.

Nella prima decade di que-



Una recente foto dell'ergastolano Benito Lucidi

mento in mare con le motopiccolo rudimentale battello è stato avvistato. Intrinsecamente dal Lucidi si è lasciato catturare senza opporre la minima resistenza, ed è stato ricondotto alla casa di pena.

b. c.

## Bella torinese arrestata di notte in una villa a Pavia

Ha 28 anni e risiede a Imperia - Era ricercata dal 1963 per bancarotta e assegni a vuoto

(Dal nostro corrispondente)

Pavia, 28 agosto.

(m. n.) Una avvenente ragazza bionda è stata fermata dalla polizia in una villa disabitata di viale Gorizia, a Pavia, mentre tentava di nascondersi in un armadio: si chiama Tania Maria Ferro, ha 28 anni, è originaria di Torino una risale a Imperia in viale Matteotti 40.

Sulla Ferro — che stasera è stata trasferita nella città ligure — pendono alcuni capi d'imputazione. Inoltre era ricercata dalle polizie di Imperia, Torino e La Spezia per bancarotta fraudolenta e di Savona e Bologna per emissione di assegni a vuoto.

Nel 1963 la Ferro risultava titolare di una ditta (la «IMI») con sede a Imperia che commerciava in motocicli e auto straniere. Per un dissesto finanziario l'azienda chiusa i battenti e sul conto della Ferro, accusata di bancarotta fraudolenta, verso la fine di quell'anno venne emesso mandato di cattura.

La giovane si rese irripetibile cambiando sovente identità e domicilio, trasferendosi dalla Spagna alla Francia all'Inghilterra e anche in Africa. L'Interpol era interessata alle sue ricerche; la bella giovane, nel frattempo, aveva stretto rapporti con un misterioso individuo che fu tuttora ricercato dalla polizia.

Nella prima decade di que-

sto agosto la donna, a Zurigo, si rivolse a un banchiere svizzero per vendergli una «Mercedes 220». La polizia, informata del fatto, accertò che la targa dell'auto era falsa e a quest'ora la vettura. La Ferro riuscì ancora a dileguarsi e, con un passaporto falso, originario del confine raggiunto Pavia. Qui si incontrò con un commerciante cittadino.

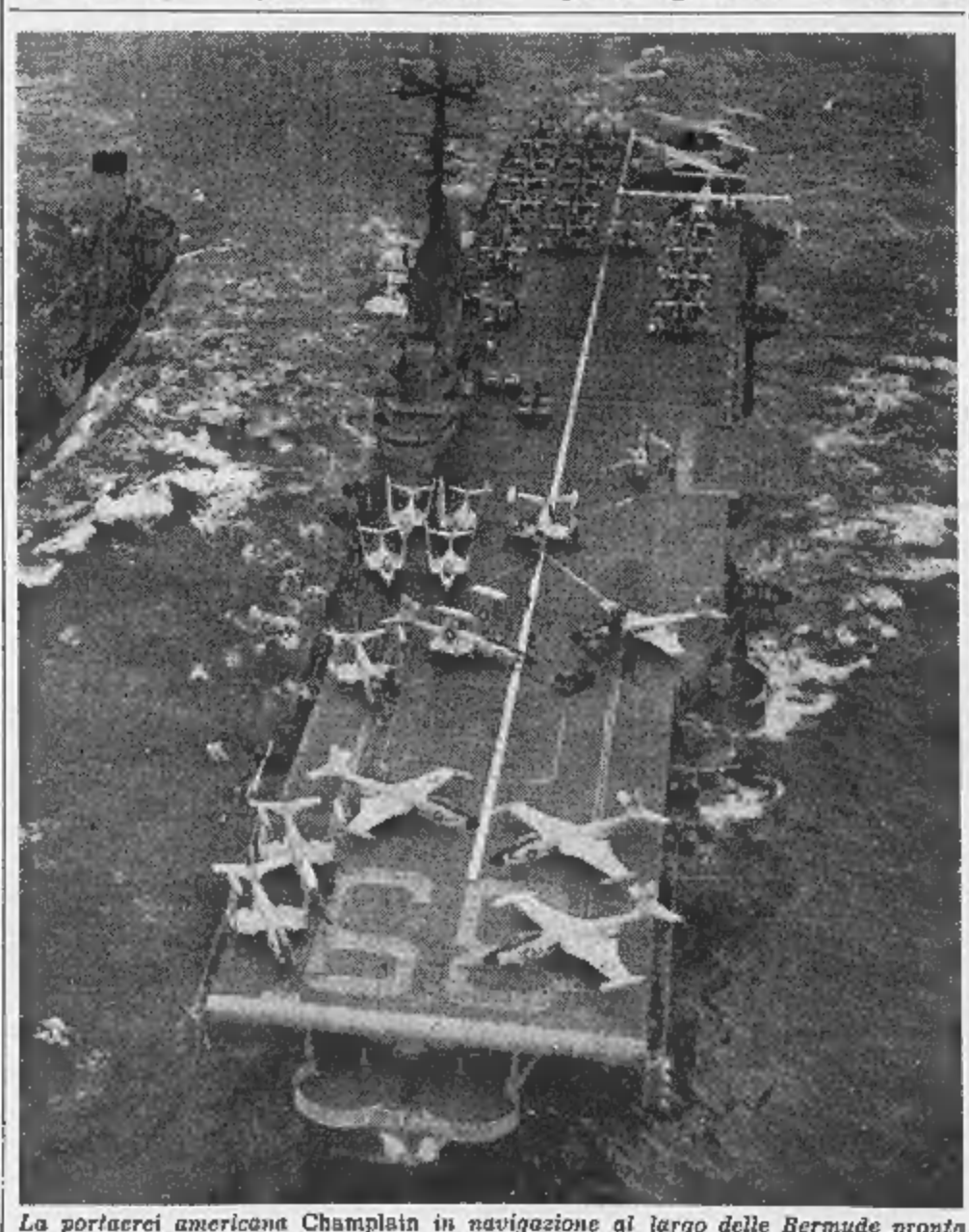
Giovedì notte agenti della Mobile di Pavia — su segnalazione di un cittadino straniero che aveva telefonato la questura segnalando un traffico irregolare e misterioso nella villa di via Gorizia — hanno fatto irruzione nello stabile rinvenendo passaporti e carta d'identità falsa, un intero nastro di caratteri mobili per stampare, una valigia con doppio fondo dentro cui erano nascosti preziosi per un valore notevole. All'arrivo della polizia la giovane, che era in vestaglia, tentava di nascondersi in un armadio ma veniva scoperta, identificata ed arrestata.

Una donna in Brasile

da alla luce sei gemelli?

Rio de Janeiro, 28 agosto.

I giornali di San Paolo pubblicano la notizia che una donna di Humaita (Brasile occidentale) avrebbe dato alla luce sei gemelli giovedì scorso. Sia la madre sia i neonati sarebbero in buone condizioni di salute.



La portaerei americana Champlain in navigazione al largo delle Bermude pronta al recupero di Cooper e Conrad dopo l'ammarraggio (Telefoto Associated Press)

razzi di bordo, difficoltà che malgrado un gran numero di tentativi non sono state risolte. Ad ogni modo, ha detto Kraft, questo fatto non disturba in niente le possibilità di manovra al momento del rientro della capsula nell'atmosfera. Il maggior problema attualmente rimane la mancanza di carburante. E' stato previsto che in questo inconveniente che fin da ieri sono state abolite tutte le evoluzioni nello spazio, in modo

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico

La capsula spaziale Gemini V in volo sopra l'Oceano Atlantico



**Alla fine del 1964 erano 9 milioni 946 mila ;  
il 30 aprile 1965, dieci milioni e 304 mila**

**Roma** 15 agosto.

Buon sintomo della ripresa economica, gli abbonamenti alla radiotelevisione **sono in forte aumento: al 30 aprile gli utenti sono 10 milioni 304.294, mentre alla fine del 1964 risultavano 8 milioni 948.164.**

Da gennaio ad aprile l'aumento è stato di 358.130 unità (3,8 per cento).

Il 31 dicembre 1964 quasi sessanta famiglie su cento, a Roma, avevano il televisore; a Milano 88,16; a Livorno 52. Torino si trovava al 19° posto nella graduatoria con 45,40 famiglie.

Le città con oltre mezzo milione di abitanti milanesi seguivano la classifica delle

color  
mag



Technicolor - Cinemascope  
E' UN FILM RECORD

---

**CINEMA BRESCIA**  
(FILM ITALIANO DI TUTTI I TEMPI)

**NO al'ITALIANA**  
MARCELLO MASTROIANNI  
CHNICOLOR



## Allievo di Carducci, si è spento a 89 anni La morte di Manara Valgimigli squisito traduttore di poeti greci

Manara Valgimigli fu scolaro del Carducci all'Università di Bologna nell'ultimo decennio dell'Ottocento; ed era da un pezzo l'ultimo della schiera dei suoi discepoli. Così carico di anni portava fra noi la garbataggia dei modi, la serietà degli impegni, la pulizia della coscienza di un'epoca remotissima, anteriore al nostro tempo come oltre un abisso di secoli. Epoca favolosa che egli descrive in alcuni suoi scritti, «Carducci al- legro», «Il mantello di Cebe», «Il mantello di Cebe», definendola come contemporanea di Omero e di Valmichi; quando i poeti erano professori e funzionari dello Stato, e vivevano a stecchetto, e avevano in orrore i debiti e le irregolarità; e alle lezioni di Giovanni Battista Gaudino all'Università di Bologna dedicate all'esercizio dello scrivere in latino, accorrevano non soltanto gli scolari dello studio ma professori di scuola media e professionisti della Romagna e delle Marche. Un'epoca infine senza motori, senza isturismi sportivi, senza cinematografi, senza gli esibizionismi alla televisione, senza calli letterari, senza salotti letterari (i cenacoli dei poeti e dei critici erano i retrobotte delle librerie), senza premi letterari. E a proposito di premi ebbe certamente anche lui il senso di aver superato un abisso quando giunse a Viareggio a prendere il premio di cinque milioni per la saggiatura, anno 1964, per i due grossi volumi, «Poeti e fi-»

recchie ore sotto una tavola, qualcuno gli chiese il segreto della sua giovanile vecchiezza; e rispose: «Ho sempre camminato molto, ho sempre mangiato buon pane casalingo, e continuo a bere vino sincero e grappa di montagna».

Era nato a San Piero in Bagno in provincia di Forlì, aveva studiato da ragazzo a Lucca, e dopo la licenza liceale aveva voluto andare a Bologna, «per andare a scuola da lui, dal Carducci». E fu professore di letteratura greca a Messina, a Pisa, a Padova; ma romagnolo era rimasto, nel carattere e nel parlare, cittadino di quella regione da lui descritta, anzi rivendicata contro un certo cliché venuto di moda nel tempo fascista: patria di gente un po' spavalda, un po' settaria, ma non faziosa; la Romagna che sa di buona terra lavorata con pena ed amore, laboriosamente malinconica, civile e virile.

Ancora una decina d'anni fa andava ogni estate in montagna. Si faceva sette, otto, dodici ore di camminata, per sentieri sassosi, sul margine di alte pareti di roccia; andava solo, il greve sacco sulle spalle, la pipa in bocca, ascoltando il canto degli scarponi chiodati sul sasso o sul brecciatto; andava dove la montagna è più silenziosa e solitaria, l'Alpe di Siusi, i ghiacciai del Cevedale e dell'Ortler, le traversate del Catinaccio e del Sella.

La profonda erudizione, la dottrina rigorosa e severa, anziché essergli d'impaccio, hanno giovato a far di lui un insuperabile traduttore; e dell'esercizio del tradurre, e soprattutto dei poeti antichi, dette precetti originali che si sono dimostrati, nella pratica, fondamentali: «Il traduttore, scelto il suo testo, prima di tradurlo se ne sarà letto e riletto e studiato e mandato a memoria e lavorato e ritarovato e consumato e quasi distrutto ed estinto come cosa estranea ed esterna, fino a risentirsene tutto intero dentro di sé come espressione sua e voce sua».

E i poeti da lui tradotti tornano meravigliosamente vivi e nuovi. Saffo nella scelta che ha fatto dei suoi frammenti non è la Saffo tradizionale, disperata, matura, virile, suicida; è una adolescente trepida, che si abbandona al dolce tormento di amore, alla dolce amara gelosia. Vantosa com'è giusto, invidia i calzari bellissimi di Lidia, si accortamente alzare la gonna sulle caviglie; e la sua voglia di morire che si esprime in un breve canto («Voglio di morire mi prende e di vedere i lotti freschi di rugiada - su la riviera d'Acheronte») è il voluttuoso desiderio di morire dei giovani.

L'editore Vanni Scheiwiller ha inviato lo scorso gennaio a raffinati lettori una stesura di Capodanno, una scelta di epigrammi dell'Antologia Palatina tradotta da Valgimigli. Si sente in questo lavoro la serena accettazione della grave età: è un luminoso finir di giornata percorso come da un brivido dal presentimento dell'addio. Sono quasi tutti epigrammi sulla vacuità della vita («Ci tirano su, ci danno da mangiare, e tutto per la morte, - come un branco di porci siamo, - da scannare ogni me, domani te»), sulla vanità del tempo («Infinito fu il tempo - prima che tu vedessi, uomo, la luce; - ed infinito il tempo - che dovrai rimanere, uomo, nell'Adè. - Il pezzo di tua vita - è quanto un punto, - e meno anche di un punto: piccola vita, e come - tra due eternità schiacciata»), e c'è la saggezza di Gorgo che chiama dalla morte non si attenda più. («Come vite a una canna, - così mi appoggio io, vecchio Gorgo, a un dissecato ramo. - E Tànato mi chiama - nella mia Adè. E dice: Gorgo, - il sordo fai? O che ti giova ancora - tre o quattro estati riscaldarti al sole? - Allora il vecchio Gorgo, - detto così, tranquillamente, - bastone e vita butta via ed entra nella casa del più»).

Quando lo festeggiarono a Viareggio per il premio (aveva un sorriso malinconico sul viso largo, marmoreo, colorito dall'aria aperta; ancor solido, ben piantato, con la cravatta nera a fiocco e sulle spalle la capparella romagnola; l'assegnamento cospicuo se l'era messo distrattamente in tasca, come avrebbe fatto per un appunto e non ci aveva più pensato, solo al momento di andarsene non lo ritrovò più, fu rinvenuto dopo pa-

### La sera prima di morire traduceva ancora l'Odissea

(Del nostro corrispondente)  
Brescia, 28 agosto.

L'insigne grecolatino scrittore Manara Valgimigli è morto ad 89 anni la scorsa notte nella villa del figlio dottor Giorgio, a Vimercate di Val di Scalve. Il dottor Giorgio Valgimigli, primario dell'ospedale civile di Darfo, in Val Camonica, e primario in una clinica privata a Brescia, ospitava da qualche anno nel periodo attivo il padre nella villa di Vimercate, un centro apico, appena al di là del confine fra la provincia di Brescia e Bergamo, a poca distanza da Darfo.

Manara Valgimigli ancora

ieri sera aveva proseguito nella revisione della sua traduzione dell'Odissea. Verso le 22 si coricava, ma due ore dopo chiamava i familiari, perché si sentiva male. Prima che potesse giungere un medico si era serenamente per collasso cardiaco.

La salma è stata composta nella villa di Vimercate in attesa di essere trasferita lunedì al cimitero di Val di Scalve. A Padova, dove presso l'Università avrà luogo la cerimonia funebre. La tumulazione avverrà nella tomba di famiglia del cimitero di Asoio, in provincia di Treviso, dove riposa anche Eleanora Duse. Nel 1964 Valgimigli aveva vinto il Premio Viareggio, il cui importo di cinque milioni ha dovuto quest'anno all'asilo di Darfo.

## Jacqueline in visita alla madre



La signora Kennedy all'arrivo in aereo a Newport accolta dalla madre signora Auchincloss della quale sarà ospite per alcuni giorni (Tel. Ass. Press)

## CRONACA TELEVISIVA

### Juventus-Inter, ore 21, secondo canale

Stasera da Roma in cronaca diretta - La fine ingloriosa di «Mare contro mare»  
Anche ieri «La trottola» ha girato - Ritorno di Gino Cervi e del commissario Maigret

Il grande spettacolo di stasera sarà la cronaca diretta da Roma dell'incontro di calcio fra Juventus e Inter, valido per la Coppa Italia. La cronaca sarà trasmessa sul secondo canale con inizio alle 21: nell'intervallo andrà in onda il telegiornale. Per gli utenti della zona di Roma sarà invece trasmesso il film «Gaudalcanal, ora zero».

Di fronte ad uno spettacolo del genere che richiamerà davanti al video folle di tifosi in ogni remoto angolo d'Italia, è chiaro che il canale nazionale, schiacciato dalle concorrenze, aprirà: tanto più che sarà aperto dall'ultima puntata di «Mare contro mare», una delle cose più scombinata e spiacevoli viste in tv, e che proseguirà con un servizio di notevole impegno ma di scarso «divertimento» come il documentario sulla preistoria. Nel pomeriggio, dalle 18 in avanti, segnaliamo la ripresa di canottaggio (campionati europei) dalla Germania e delle Universiadi da Budapest.

Ieri «La trottola» ha confermato il suo netto miglioramento.

Tre sono stati i punti di forza della rivista: il giochetto dei cognomi, la canzone della Mondini e l'intervento di Raffaele Pisu. Il giochetto è sempre ben condotto da Corrado e ieri sera ha avuto in più, un ospite dinamico e arguto, Ernesto Calindri: il cognome da indovinare era Quattrini e ne è seguito fuori un dialogo ricco di battute (e ha poca importanza immaginare che sia stato preparato prima e non improvvisato al momento); dopo di che Calindri ha amabilmente aiutato e sgambettato assieme al secondo canale il «Don Pasquale» di Donizetti ha deliziato gli appassionati della lirica.

Un annuncio che sarà accolto con piacere da gran parte del pubblico: Gino Cervi tornerà a vestire i panni del commissario Maigret in tre racconti e in un romanzo di Georges Simenon adattati per

la televisione da Diego Fabbri e Romolo Craveri. Il nuovo ciclo occuperà sei serate del canale nazionale, presumibilmente alla domenica.

I racconti, intitolati «Non si uccidono i poveri diavoli», «L'innamorato della signora Maigret» e «La vecchia signora di Bouvay» saranno in una puntata; il romanzo, «Il ladro pigro», si articolerà in tre puntate. La regia sarà ancora di Mario Landi Rivedremo Andreina Pagnani nella parte della moglie di Maigret, Franco Volpi come giudice Comelle, Manlio Busoni come Torrence, uno dei collaboratori del commissario. Anche per questa seconda serie gli esterni saranno girati a Parigi. Le prove si inizieranno il 18 settembre e la lavorazione terminerà prima di Natale.

Dopo la rivista abbiamo assistito ad un altro varietà: uno strano spettacolo canoro-gastronomico ripreso a Vibo Valentia, in Calabria, per la assegnazione del premio culturale «Il cucchiaino d'oro». Partecipavano Walter Chiari, le Kessler, Don Lurio, Gela Germani, esperti di cucina e cantanti. Un vero minestrone, è proprio il caso di dirlo. Sul secondo canale il «Don Pasquale» di Donizetti ha deliziato gli appassionati della lirica.

Assegnati ieri a Padova i «Diapason d'argento»

Benedetti Michelangeli tra i vincitori nella musica classica

(Del nostro corrispondente)  
Padova, 28 agosto.

Per la Parata di artisti nel campo musicale, stasera, in una ribalta eccezionale: il prato di un ipodromo, dov'è avvenuta la consegna del premio nazionale «Diapason», istituito dalla società «Le Padovane» a riconoscimento dei valori più significativi della musica nelle sue esplicite espressioni.

Hanno avuto il «Diapason d'argento» per la musica classica: Arturo Benedetti Michelangeli, Goffredo Petrassi, Salvatore Accardo, Ettore Gracis, Mario Gangi e i Solisti Veneti; per la musica lirica: Mario Del Monaco, Virginia Zeani, Renzo Casella; per la musica da camera: Roman Vlad;

## SULLO SCHERMO

### «Gli amorosi»: confusa imitazione d'un audace film di Ingmar Bergman

Il boia è di scena: un giallo del terrore - Donne, mitra e diamanti: garbata parodia degli agenti segreti

(Romanzo) - Quando, da attrice diventata regista, la svedese Mal Zetterling sollevò un putiferio di indignate proteste al festival di Cannes con il suo primo e audacissimo lungometraggio, molti furono pronti a scommettere che il film non sarebbe mai venuto in Italia. Dimenticavano che le forbici possono fare miracoli: a soli cento giorni di distanza, «Gli amorosi» sono, con un titolo sgrammaticato e selettivo, la versione italiana di «Allegria» di Par («Copie di amanti») debolmente purgata, s'intende, delle sequenze di più sfrenato erotismo.

Non che adesso il film sia per eccellenza il prodotto della scuola di valori della scapardita (Dove Hughes) che procede a ritroso dalla clinica dove tre partorienti aspettano le doglie ripassando per «flashbacks» il loro passato. Viene alla mente Donne in attesa di Bergman, ma di quel film la Zetterling ha ripreso soltanto la situazione di partenza. Cane mal, un altro riferimento è offerto dalla «Notte del piacere», cioè la strindbergiana Signorina Giulia portata sullo schermo da Sjöberg.

Anche qui, come apprendiamo con qualche fatica, tutto è avvenuto nella notte di San Giovanni, propria per i nordici alla disubbidienza. Angeli e poco sottratti all'ambiguo affetto di una insegnante del suo collegio, si è data liberamente a uno scrittore che fu già amante della zia, e il bimbo che nascerà sarà come fosse di entrambe le donne; Adele, isterica per una maternità interrotta, ha caduto al marito che aveva sempre respinto, ma la sua creatura, concepita contro voglia, nascerà morta; Agda infine, una giovane amorale e avanita, è finita in un cespuglio con un ufficiale (che per toglierla d'impaccio, continuare a sedurre, l'ha poi sposata ad un anormale) ed ora attende con beatitudine il frutto di quella relazione.

Fosse tutto qui. Il quadro è più ricco e, nonostante i tagli, anche più inverosimile, affollato com'è di personaggi a dir poco accaniti. Eppure non ci sembra il caso di gridare allo scandalo, concessa alla regista la buona fede dei suoi intenti polemici. Distogliamoci soltanto lo sguardo dalla implacabile scena finale del parto per concludere, a schermo acceso, a mente pacata, che il film è malamente consegnato, confuso, velleitario, che le splendide immagini dell'operatore di Bergman, Sven Nykvist, sono in parte sprecate.

Ma anche che è un'opera interessante oltre che rivelatrice degli istinti repressi che ribollono in una società civilissima e spregiudicata, e che infine i numerosi interpreti, da Harriet Andersson a Gunnar Lindblom, da Götz George a Sven Nykvist, sono in parte sprecati.

Al concorso del film d'arte ammesse ventotto pellicole

(Del nostro corrispondente)  
Bergamo, 28 agosto.

(s. g.) La giuria del Gran Premio Internazionale Bergamo del film d'arte ha concluso l'esame delle opere in concorso: la selezione è stata particolarmente severa. Dei centoventotto film esaminati sono stati ammessi soltanto ventotto.

Le proiezioni inizieranno il 7 settembre, per concludersi cinque giorni dopo.

L'attrice Antonella Steni si è separata dal marito

Roma, 28 agosto.

Antonella Steni ha presentato al tribunale civile di Roma, richiesta di separazione dal marito, Gigi Bonos, un cantante che ha fatto parte del complesso «Tre Bonos». L'attrice ha chiesto che la separazione venga dichiarata per colpa del marito.

I due coniugi sono stati convocati agli atti del magistrato, il quale ha tentato, invano, una riconciliazione. Gigi Bonos dovrà versare all'attrice trentamila lire al mese per il mantenimento del figlio, Giovanni, nato 19 anni fa dal loro matrimonio. (Ansa)

brava materia di alcuni romanzi della connazionale Agnes von Krusenstjerna per trattare liberamente, dal punto di vista della donna, i problemi del matrimonio, della libertà sessuale, dell'indipendenza e della maternità, traspare ancora abbastanza netto; insieme a quello di allargare il discorso - anche se la vicenda si svolge alla vigilia della prima guerra mondiale - alla condizione attuale, a secondo la Zetterling insoddisfatta, della donna nella società.

E ancora bisogna aggiungere che se vi sono punti oscuri e incomprensibili, la colpa non è soltanto dei tagli, ma di una straziante sceneggiatura (della stessa Zetterling non il marito David Hughes) che procede a ritroso dalla clinica dove tre partorienti aspettano le doglie ripassando per «flashbacks» il loro passato. Viene alla mente Donne in attesa di Bergman, ma di quel film la Zetterling ha ripreso soltanto la situazione di partenza. Cane mal, un altro riferimento è offerto dalla «Notte del piacere», cioè la strindbergiana Signorina Giulia portata sullo schermo da Sjöberg.

Anche qui, come apprendiamo con qualche fatica, tutto è avvenuto nella notte di San Giovanni, propria per i nordici alla disubbidienza. Angeli e poco sottratti all'ambiguo affetto di una insegnante del suo collegio, si è data liberamente a uno scrittore che fu già amante della zia, e il bimbo che nascerà sarà come fosse di entrambe le donne; Adele, isterica per una maternità interrotta, ha caduto al marito che aveva sempre respinto, ma la sua creatura, concepita contro voglia, nascerà morta; Agda infine, una giovane amorale e avanita, è finita in un cespuglio con un ufficiale (che per toglierla d'impaccio, continuare a sedurre, l'ha poi sposata ad un anormale) ed ora attende con beatitudine il frutto di quella relazione.

Fosse tutto qui. Il quadro è più ricco e, nonostante i tagli, anche più inverosimile, affollato com'è di personaggi a dir poco accaniti. Eppure non ci sembra il caso di gridare allo scandalo, concessa alla regista la buona fede dei suoi intenti polemici. Distogliamoci soltanto lo sguardo dalla implacabile scena finale del parto per concludere, a schermo acceso, a mente pacata, che il film è malamente consegnato, confuso, velleitario, che le splendide immagini dell'operatore di Bergman, Sven Nykvist, sono in parte sprecate.

Ma anche che è un'opera interessante oltre che rivelatrice degli istinti repressi che ribollono in una società civilissima e spregiudicata, e che infine i numerosi interpreti, da Harriet Andersson a Gunnar Lindblom, da Götz George a Sven Nykvist, sono in parte sprecati.

Al concorso del film d'arte ammesse ventotto pellicole

(Del nostro corrispondente)  
Bergamo, 28 agosto.

(s. g.) La giuria del Gran Premio Internazionale Bergamo del film d'arte ha concluso l'esame delle opere in concorso: la selezione è stata particolarmente severa. Dei centoventotto film esaminati sono stati ammessi soltanto ventotto.

Le proiezioni inizieranno il 7 settembre, per concludersi cinque giorni dopo.

L'attrice Antonella Steni si è separata dal marito

Roma, 28 agosto.

Antonella Steni ha presentato al tribunale civile di Roma, richiesta di separazione dal marito, Gigi Bonos, un cantante che ha fatto parte del complesso «Tre Bonos». L'attrice ha chiesto che la separazione venga dichiarata per colpa del marito.

I due coniugi sono stati convocati agli atti del magistrato, il quale ha tentato, invano, una riconciliazione. Gigi Bonos dovrà versare all'attrice trentamila lire al mese per il mantenimento del figlio, Giovanni, nato 19 anni fa dal loro matrimonio. (Ansa)

## I FILM del GIORNO

### AL CORSO UN TRIONFO!

Le travolgenti imprese di MURIETA JO'... nel più grande western dell'anno

JEFFREY HUNTER - ARTHUR KENNEDY



### all'ARISTON

UN FILM VIOLENTO  
SCANDALO  
TUTTO PROIBITO



### al MASSIMO

BELLE  
DONNE  
E RISATE

### LETTI SBAGLIATI

presenta un film  
PICCANTE  
DELIZIOSO  
PARIGINO

### il GIOIELLO

COME SPOSARE  
UN PRIMO MINISTRO

Jean Claude Brialy  
Pascal Petit  
Eastmancolor - Techniscope

### SENSAZIONALE! - L'ENAL PROVINCIALE PRESENTA

### A TORINO - PIAZZA D'ARMI

per la prima volta: 2 CIRCHI - 20 NAZIONI!!!  
dal 2 al 19 settembre

### CIRCO LIANA ORFEI

dal 21 settembre in poi  
CIRCO MOIRA ORFEI

Le celebri artiste del cinema LIANA e MOIRA ORFEI  
parteciperanno personalmente ai rispettivi spettacoli

### ALFIERI

E' IN AZIONE  
BURT LANCASTER  
L'IMPRENDIBILE  
880

### PROSSIMAMENTE A TORINO

CARROLL BAKER  
JEAN HARLOW  
LA DONNA  
CHE NON  
SAPEVA AMARE

### FIAMMA

«JAMES BOND» SEAN CONNERY  
nel più grande successo della stagione

### a 007 dalla Russia con amore

TECHNICOLOR

### INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMATICA. Contratti, corsi, info, infodati. Ente autocratico. Santa Teresa 10.74. 912.024

## Stasera a Vinovo



la prima edizione di una nuova «classica» per trottratori di tre anni:

### PREMIO MARANGONI di 5 MILIONI

E' una grande corsa che si annuncia come la rivincita del Derby.

buona fortuna a

Saranno in gara: URANIO, ORONTO, primo e terzo classificati nel Derby, FRASSINETTO, vincitore del Premio Italia e del Premio Ghirlandina, SAILER, vincitore del G.P. Nazionale.

VINOVO







# CRONACHE DELLO SPORT

**Drammatici intortuni nella corsa ciclistica di Robbiano, vinta da Motta**

## Felice Gimondi cade e si frattura la spalla sinistra Taccone si rompe un braccio; Adorni e Mealli feriti

I quattro corridori «azzurri» a terra nello spazio di 300 metri: Taccone è stato urtato da uno spettatore, gli altri sono finiti addosso a Gimondi che ha urtato contro un tombino con la ruota. Anche Dancelli coinvolto nella caduta, ma si è rialzato con pochi danni. La Maglia gialla, oltre alla frattura, si è pure procurata una lieve infrazione al capo. Il bergamasco costretto a rinunciare ai campionati del mondo, al pari delle riserve Taccone e Mealli. Qualche speranza per Adorni, che dovrebbe rimettersi presto

Il c.t. Magni in difficoltà per San Sebastiano

### Gli incidenti al km 135

(Dal nostro inviato speciale)

Robbiano, 20 agosto.

Gimondi si è fratturato una clavicola sinistra, una leggera contusione cranica. Domani gli ingegneranno la spalla. Ne avrà per circa quarantacinque giorni. Taccone si è rotto un gomito ed è colpito pure alla testa. Due mesi di riposo forzato. Adorni ha il volto solcato da due profonde ferite. Mealli lamenta acute fitte di dolore al capo e ad un braccio. Dancelli ha una caviglia gonfia e arrossata. Magni, il commissario tecnico, è pallido, porta dipinti sul viso i segni di un profondo sconforto; è bastato un attimo, un attimo solo di cattiva sorte a la squadra azzurra per i campionati del mondo di ciclismo ha subito un durissimo colpo.

Tutto è successo all'ottavo giro del circuito di Robbiano, intorno al 135° chilometro di gara, quando i migliori erano tutti assieme in un folto gruppo che comandava la corsa. L'atmosfera era calda, festosa. Un pubblico immenso — deci-

sporgeva incautamente, Taccone lo urtava e lo travolgeva. L'uno e l'altro ruzzolavano sull'erba. Taccone si alzava, si teneva un gomito con una mano. Una macchina di giornalisti lo prendeva a bordo. Continuava la corsa, ma ormai, l'atmosfera era turbata dal due incidenti, di cui ancora si ignoravano le conseguenze precise. Dapprima parve che i tre feriti fossero stati trasportati all'ospedale di Gussano, poi un'informazione precisa indicava ai cronisti l'ospedale di Carate. Si sperava ancora che per nessuno dei tre ciclisti il referto dovesse segnalare cose serie, ma le speranze avevano vita breve.

Un medico — il dott. Croci — dopo aver effettuato le prime somministrazioni medicamentose, provvedeva ad un esame radiografico. Per Gimondi, malamente, le lastre rivelavano l'esistenza d'una frattura composta alla clavicola sinistra. Il bergamasco, inoltre, aveva parecchie ferite superficiali, e s'era lacerato anche una brutta botta nella zona parietale sinistra.

Adorni sanguinava molto. Erano necessari tre punti per suturare un suo squarcio all'angolo sopracciliare sinistro e due punti per chiudere un secondo squarcio sul naso. Ecchimosi, escoriazioni, abrasioni diffuse sul corpo intero. Per lui, un dolore acuto, nulla però di rotto, per buona sorte. E Taccone? Un referto affrettato parlava d'una ferita al cuoio capelluto (con necessità di un punto) e di abrasioni e di contusioni alla gamba destra. Ma, però, soffriva pure ad un gomito. Pronto radiografico: frattura.

Magni lasciava l'ospedale, tornava sul circuito. Portava le ultime notizie, e chi gli chiedeva un'informazione sulla squadra azzurra per i mondiali, rispondeva con un'alzata di spalle e con un gesto di scoramento: «Che posso dirvi? Aspettate anche! I tre feriti, probabilmente, verranno portati all'ospedale di Monza per un nuovo esame. Solo stasera sarà in grado di fare i conti con un po' di calma».

Finiva la gara, Motta conquistava l'ennesimo successo, in sua compagnia ci trasferivano all'albergo degli azzurri a Canonica Lambro. Motta non aveva certo il tono lieto d'un vincitore. Morionava: «Vincere è bello, ma non in un giorno come questo. Perché è inutile nascondere, oggi abbiamo perso mezzo campionato del mondo».

Nell'hotel, prima di noi, era intento arrivato Mealli. Disteso in un letto, era rosso di febbre. Un medico di passaggio salì in camera a visitarlo. Dolore al capo, dolore a una spalla. Meglio trasferirlo d'urgenza in un ospedale, meglio cercare la garanzia d'un responso radiografico. Se ne andava anche Mealli, a braccetto del suo direttore sportivo Pinella De Grandi. Forverotto, camminava a fatica, piano piano, con estrema cautela.

Trascorrevano le ore, suonavano le sette, non si vedeva più tornare nessuno. Finalmente, alle sette e un quarto, comparve Adorni, accompagnato dalle giovani e trepidi moglie. A Vittorio, ormai, era passato un altro ciclista, un altro ancora a fare mucchio. Gimondi, d'intuito, si rialzò in piedi, ma l'ondata dei corridori lo travolse al nuovo. Scivolò Mealli, scivolò Dancelli, Balmamion si tuffò di mezzo per miracolo. Zilioli frenò in tempo. Adorni invece urtò mezzo e schizzò in alto con un volo pauroso e terribile.

La frazione d'un secondo. Nell'analisi confusa di chi cercava di portare aiuto, quasi tutti i corridori tornavano in piedi. Posti, storditi, angustianti, ma, almeno all'apparenza, con forze lievi. Dancelli aveva le ruote della bicicletta rotte e un graffio gli marciava la caviglia sinistra. Il campione d'Italia però riprendeva la corsa ed anche Mealli, dopo qualche minuto, ricominciava la dura fatica. A terra restavano Adorni e Gimondi. Purtroppo, subito si avvertiva la sensazione di qualcosa di serio. Giungeva un'ambulanza, caricava i due feriti, si allontanava rapida a sirene innescata.

Ed intanto, trecento metri più avanti, uno spettatore si

alla spalla ferita probabilmente verrà applicata soltanto nella giornata di domani, dopo un nuovo esame sulle sue condizioni generali.

La giornata si chiudeva con una rapida visita all'ospedale di Monza. Scorgevamo solo la mamma di Gimondi che usciva a bordo d'una macchina e incontravamo Perzi. Il direttore sportivo della Salvarani veniva dall'aver visto Gimondi e Taccone. Ci disse, a voce bassa: «Stanno riposando. Non hanno febbre. E fu tutto».

Finalmente all'albergo degli azzurri, a Canonica Lambro, verso le dieci, ci fu possibile venire in conoscenza dei referti ufficiali dei medici per i tre atleti feriti. Tali referti sono assai esaurienti così:

Gimondi: infrazione fronto-parietale sinistra. Frattura al legamento verde terzo medio clavicola sinistra con angolatura. Ferite lacerato-contuse diverse. Prognosi 30 giorni.

Taccone: infrazione composta capitolio radiale destro trauma cranico. Abrasioni diverse. Prognosi 60 giorni.

Adorni: ferite frontali e nasale con contusioni all'orbita destra. Prognosi cinque giorni.

Per quanto riguarda Mealli la prognosi suonava invece così: contusione scapolo-omero destra con abrasione. Cinque giorni di guarigione. A Mealli è stato applicato uno stretto bendaggio alla spalla destra.

Gigi Boccacini



Prime medicazioni alla spalla di Gimondi mentre Adorni, col volto coperto di cerotti, osserva (Telefoto)

LA CORSA E' PROSEGUITA DOPO L'INCIDENTE CHE HA COINVOLTO MOLTI CORRIDORI

### Motta batte a Robbiano cinque compagni di fuga

Il giovane Passuello, promosso titolare al posto di Gimondi, si è classificato secondo, seguito da Bodrero e poi da De Rosso, Balmamion e Mugnaini. Una gara tiratissima, con un pubblico eccezionale. Oggi ad Arcore l'ultima prova di preparazione degli azzurri, che partono domani in aerea per San Sebastiano

(Dal nostro inviato speciale)

Robbiano, 20 agosto.

«Ancora un successo di Motta, ormai la Motta sembra aver monopolizzato tutte le gare italiane in preparazione dei campionati del mondo. Il biondo atleta di Arcore ha dominato oggi, lungo l'ultimo dei do-

dei giri del circuito di Robbiano, cinque compagni di fuga. Passuello, Bodrero, De Rosso, Balmamion e Mugnaini, una pattuglia di atleti che ha saputo cogliere al volo l'occasione buona verso la fine d'una gara velocissima, animata da molti episodi talvolta semplicemente intera-

santi, talvolta — purtroppo — anche drammatici. Sul tracciato secco e nervoso, rotto da due salite non dure ma parecchio impegnative, i corridori si sono buttati infatti nella lotta con incredibile ardore e quella che alla vigilia sembrava essere una corsa di importanza relativa, si è trasformata in una lotta entusiasmante, specie per merito di Dancelli, che, allineatosi al via con i soli tentativi di luce non con-

trovandosi al comando in trenta, e fra i trenta, c'era non tutti i migliori. Centocinquantesimo chilometro: la caduta di Gimondi. Adorni, di Mealli, poco più in là la ruota di Taccone. Gli atleti, per un attimo, andarono avanti piano piano, scossi dal doppio incidente. Quindi tentava di scappare Massimian, ma senza convinzione. Ed infine, quando il traguardo era a due trentina di chilometri, nacque la fuga buona, quella che doveva rappresentare l'epilogo risolutivo. Fuggivano in sei, gli azzurri Motta, De Rosso e Balmamion, la riserva Passuello, Bodrero e Mugnaini. I sei trovarono l'accordo, ciascuno tirando i suoi turni regolari, e, alle loro spalle, si apriva il vuoto. Nel grosso, infatti, Dancelli, Zilioli e Cribiori non forzavano il ritmo e i fuggitivi, che dal canto loro insistevano a pieni pedali, avevano in pratica via libera verso il successo.

Decise la contesa un normale gioco di squadra. Perché, nell'ultimo giro, De Rosso scattò a più riprese, facendosi le energie degli avversari. Poi fu il turno di Motta e solo Passuello e Bodrero riuscirono a restargli nella scia, anche se rassegnati alla sconfitta allo sprint. Motta, infatti, di fronte a un pubblico eccezionalmente folto, vinse con la netta superiorità del più forte, superando nell'ordine Passuello e Bodrero. A ventiquattro secondi si affacciarono De Rosso, Balmamion e Mugnaini, mentre gli immediati inseguitori, a 340, venivano regolati allo sprint dal solito Dancelli.

Domani, com'è noto, si disputa l'ultima prova di preparazione per i campionati mondiali, provata che è in programma ad Arcore. La partenza della carovana azzurra avverrà invece lunedì in aereo dall'aeroporto di Milano, con arrivo a San Sebastiano per la prima gara del pomeriggio.

g. bocc.



Gianni Motta tra Balmamion (a sinistra) e Zilioli

### Golf oggi a Planpincieux

Si conclude l'annata agonistica. Le recenti competizioni

Aosta, 20 agosto.

Domani sul campo di golf di Planpincieux, in Val Ferret, si concluderà la Campionatura di stagione agonistica 1965, che ha visto la disputa di numerose gare organizzate dal Golf Club Courmayeur Grandes Jorasses, cui hanno partecipato concorrenti di golf club d'Italia, Francia e Svizzera.

Fra tutte le gare svolte merita una menzione particolare la terza edizione del Trofeo Cinzano Camoscio d'Oro, che è stata vinta dalla signorina Muzi Smechchia, del Golf Club Monza, la quale ha battuto, con punti 130, il campione dilettante Angelo Croce, 1° lordo della categoria, con punti 135. Al secondo posto della gara, che ha avuto momenti avvincenti, si è classificato Alvaro Maura, il Crans sur Siere; al terzo posto, Livia Smechchia, sorella di Muzi.

L'ambito e massiccio trofeo Camoscio d'Oro verrà messo nuovamente in palio il 20-21 agosto dell'anno prossimo. Il campo di golf di Planpincieux rimane aperto per gli appassionati sino alla fine di settembre.

A Scafratti il miglior tempo nelle prove della Olon-Villar

Olona, 20 agosto.

Ludovico Scafratti, ex Ferrari, ha ottenuto oggi il miglior tempo nell'ultima giornata di prova per la corsa automobilistica Olon-Villar, vinta però dal pilota svizzero, il tempo del pilota della Casa di Maranello è stato di 1'12" sugli otto chilometri del percorso, alla media di 114,4 km/h. Con questa prestazione, l'italiano ha nettamente battuto il primato della corsa.

I CAMPIONATI DI CANOTTAGGIO

### Oggi a Duisburg finali «europee»

Tre equipaggi azzurri in gara: il «due con» il «quattro senza» e l'«otto». Le regate in Eurovisione: inizio alle ore 18

(Nostro servizio particolare)

Duisburg, 20 agosto.

Si disputeranno domani a Duisburg le finali dei campionati europei di canottaggio, alle quali prenderanno parte tre equipaggi azzurri: il «due con», il «quattro senza» e l'«otto». I primi due si misureranno per le regate decisive eliminando i propri turni eliminatori; l'«otto», invece, non avrà di stretta misura la battaglia nella eliminazione. Stando così le cose, la vittoria domani dovrebbe risolversi in una incerta lotta tra l'Unione Sovietica, Cecoslovacchia e Italia.

Tra armi in finale si misureranno il «due senza», il «quattro con» e il «quattro senza»; un risultato già abbastanza soddisfacente per il canottaggio azzurro, che si era presentato a Duisburg senza eccessive velleità. Ma il c.t. Siliprandi, e con lui anche gli altri tecnici italiani, sperano che domani i nostri equipaggi riescano ad ottenere anche qualcosa di più: forse sarà impossibile conquistare medaglie d'oro, ma nei primi tre posti il «due con» ed il «quattro senza» dovrebbero riuscire a piazzarsi.

Siamo e Barm si dedicano quotidianamente al «due con» da pochi mesi, eppure sono riusciti ad andare cinque volte al

di sotto del tempo stabilito dalla tabella federale. In batteria hanno vinto facilmente, ma con un tempo modesto: l'altra parte, partiti subito in testa aumentato progressivamente il proprio vantaggio, i due azzurri hanno battuto a due sprazzi tutti i concorrenti. Alla vigilia, i fratelli Morel venivano dati come favoriti per la conquista del titolo, avendo trionfato nelle gare «pre-europee» di Lucerna: ma l'arona francese è clamorosamente mancata alla prova, facendoci battere nella eliminazione. Stando così le cose, la vittoria domani dovrebbe risolversi in una incerta lotta tra l'Unione Sovietica, Cecoslovacchia e Italia.

Motta equilibrata sarà la finale del «quattro senza». Il successo dovrebbe toccare, seppur di misura, all'ormai tedesco (quello danese, che si aveva superato a Tokio, si è avvertito a Duisburg). L'equipaggio della Finlandia, nonostante abbia dovuto sostituire la seconda a la terza volta, è sempre un arma di sicuro affidamento.

Nell'«otto» le prime tre posizioni, salvo clamorose sorprese, dovrebbero venir occupate da Stati Uniti, Germania e Unione Sovietica (magari nell'ordine), mentre il «misto» azzurro, che ha già fornito un rendimento superiore alle previsioni, qualificandosi per la finale, lotterà per il quarto posto contro l'agguerrita Jugoslavia.

S. T.

Agli «europei» di Salice

### I cavalieri italiani battuti dagli inglesi

Salice Terme, 20 agosto.

Al campionato europeo juniores di equitazione, conclusosi nel campo ostacol di Salice Terme, gli inglesi hanno conquistato la vittoria, dopo aver conquistato ieri il titolo individuale, si sono oggi aggiudicati quello a squadre. Gli italiani, pur non riuscendo a ripetere il successo riportato lo scorso anno a Budapest, hanno disputato una buona prova. La squadra azzurra, formata dalle signorine Rudy Castagna e Giovanna Binetti e dai signori Emanuele Castagna e Giorgio Rovaldi, si è classificata infatti al secondo posto.

ISTITUTO INTERNAZIONALE

methodo

TORINO - Via S. Teresa 20 - Tel. 546.244

Sezione A

Sezione B

Sezione autonoma

CORSI DI LINGUE

LICEO ISTITUTO TECNICO SCUOLA MEDIA ALL'ISTITUTO ROSENBERG S. GALLO (Svizzera)

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE (Ragionieri)

Sezione italiana legalmente riconosciuta

del Collegio internazionale fondato nel 1865. Piccole classi. Corsi di italiano, inglese, francese e spagnolo. Spese d'istruzione programmate. Direzione: Roberto S. Gallo (Svizzera). Il Direttore dell'Istituto, Dott. Lettman sarà a disposizione della famiglia dal 9 all'11 settembre a Milano (Albergo Bristol) Schmid, via Scavallotti 22, telefono 253.751.

la Corinese Profumi

CLASSE... CONVENIENZA... CORTESIA

TORINO - VIA ANDREA DORIA, 8 - TEL. 510.938



## A IMPORTANTE INDUSTRIA CAFFE'

interessa

Concessionario di Vendita  
per Torino e Provincia.

Si esaminano proposte con referenze non oltre il 15-9-1965.

Scrivere:

PUBBLICITA' STAMPA 106 - MILANO

## SIEMENS ELETTRA

cercasi

per propria Filiale di TORINO

— UN INGEGNERE ELETTROTECNICO  
— UN INGEGNERE ELETTRONICO  
da avviare a mansioni tecnico-commerciali.

Si richiedono elementi neo-laureati o con qualche anno di esperienza, milanesi, dinamici, preferibilmente con conoscenza della lingua tedesca.

I candidati prescelti effettueranno un periodo di addestramento presso la Sede di Milano.  
Si prega inviare domande precisando età, voto di laurea, eventuali esperienze di lavoro e referenze a:  
**SIEMENS ELETTRA S.p.A. - Ufficio Personale**  
Via F. Filzi, 29 - MILANO

OFFICINA COSTRUZIONI MACCHINE TESSILI SPECIALI

Assumo: TECNICO COMMERCIALE O INGEGNERE con possibilità combinata.

Scrivere: **PUBBLICITA' STAMPA 6248 - TORINO**

## LA DITTA TRUZZI - Confezioni ricerca:

SARTA ABILE TAGLIO

PRIMA LAVORANTE

Si richiedono referenze post occupati. Presentarsi Via Garibaldi 2

## VENDITORI a TORINO CUNEO SANREMO

cercasi

Importante industria milanese

Si offre una interessante attività esterna adeguatamente retribuita con stipendio e provvigioni: si garantiscono le assicurazioni sociali di legge e contrattuali e si assegna in dotazione una autovettura della ditta.

REQUISITI: 25-29 anni, esperienza almeno triennale di vendita esterna, istruzione media, patente auto.

Scrivere dettagliatamente, inviando fotografia recente non restituibile a: **CASELLA POSTALE 2259 - MILANO**

## LENNY PHARMO - CHEMICAL

Via Voghera 11 - MILANO

cercasi ABILI VENDITORI

Intrattenuti parrucchieri signora muniti auto propria, trattamento economico adeguato capacità. Massima riservatezza.

Una nota ed importante Società Internazionale ci ha incaricati di ricercare e selezionare il seguente personale qualificato residente a Torino, Lodi, Settimo Torinese:

### COPY-WRITERS (Rif. CPW)

elementi femminili che possano documentare una reale e specifica esperienza nell'elaborazione di testi promozionali. E' richiesta una perfetta conoscenza della lingua inglese. Età massima 35 anni.

### PROGRAMMATORI IBM (Rif. PRO)

esperienza minima biennale, età massima 35 anni.

### OPERATORI IBM (Rif. OPE)

esperienza pratica documentabile. Età massima 35 anni.

### ARTISTI GRAFICI VISUALIZERS (Rif. ARG)

esperienza documentabile minima biennale. Età massima 35 anni. Costituisce titolo preferenziale l'ottima conoscenza dei problemi di impaginazione, caratteri e stampe, fotografie e disegno figurativo.

Per le posizioni suddette si offre inquadramento e trattamento adeguati alla reale capacità ed esperienze, superiori alla media.

L'identità dei candidati è coperta dal segreto d'ufficio. Inviare curriculum completo di ogni notizia ritenuta utile a:

**EXE ITALIA - Viale Tunisia 29 - MILANO**

**EXE** EXECUTIVE SELECTION INTERNATIONAL CO

# RICERCHE E OFFERTE DI PERSONALE QUALIFICATO

**giovani**

con indubbie attitudini alla vendita

**assume**

grande industria settore automobilistico

La possibilità di inserirsi in questo complesso aziendale si offre a giovani di età tra i 23 ed i 30 anni con titolo di studio medio-superiore, preferibilmente ad indirizzo tecnico, disposti a trasferirsi in zona fissa di lavoro ed a viaggiare con vettura assegnata in dotazione.

L'incarico prevede mansioni di vendita e di assistenza tecnica, che presuppongono attitudini ben definite: buona cultura generale, facilità di parola e capacità persuasive, padronanza e inclinazione ai problemi meccanici.

L'inquadramento, a livello della 2ª categoria impiegati industria, la previdenza, la stabilità di impiego e la obiettiva valutazione delle capacità personali danno modo di operare con serenità e sicurezza e con le prospettive di interessanti sviluppi retributivi e di carriera.

INUTILE RISPONDERE SE PRIMI DEI REQUISITI RICHIESTI

Si assicura la massima riservatezza.

Indirizzare domanda manoscritta completa di curriculum scolastico e professionale a: **PUBBLICITA' STAMPA 28 - MILANO**

## VIAGGIATORE TUTT'ITALIA 25/35enne

ASSUMESI stipendio 80.000 lire provvigioni. Esigenti esperienza commerciale fabbricazione documentata controllabili eventuali curriculum. Prescelti convocati primi settembre.

Manoscrittare: **PMT - BONGIOVANNI 32 - TORINO**

## INDUSTRIA MOLE ABRASIVE

CERCA ABILE CONSULENTE fabbricazione mole resinoide. Massima serietà e riservatezza.

Scrivere: **PUBBLICITA' STAMPA 6245 - TORINO**

## PRIMARIO BISCOTTIFICIO

CERCA VENDITORI per Torino e provincia, Asti e provincia, età 22-27 anni, provvisti automezzo. Non indispensabile precedente esperienza.

Manoscrittare allegando fotografia a: **PUBBLICITA' STAMPA 1587 - TORINO**

## Azienda specializzata nel ramo

**MOSTRE E FIERE**

CERCA ESPERTO pratica sviluppo disegni costruttivi a direzione personale.

Scrivere dettagliando occupazioni precedenti, referenze e pretese a: **PUBBLICITA' STAMPA 6073 - TORINO**

## IMPORTANTE CASA EDITRICE

cerca ABILE PROPAGANDISTA introdotto scuola media per la provincia di TORINO. Si offrono ottime retribuzioni ed interessanti possibilità di sviluppo.

Scrivere: **PUBBLICITA' STAMPA 32 - MILANO**

## CARTOTECNICA IMPORTANZA NAZIONALE

cercasi AGENTI DI VENDITA con eventuali depositi, per le province di Cuneo ed Asti (il momento) - Novara e Vercelli (il momento) - Torino città, senza deposito (il momento).

Richiedesi personale molto dinamico, già visiti per articoli affini le cartolerie e altri clienti del settore. Inviare dettagliato curriculum vitae allegando foto. **PUBBLIMAN CASELLA 173 N - MILANO**

## IMPORTANTE INDUSTRIA

cercasi RAGIONIERE

con esperienza almeno biennale in amministrazione-contabilità. Età max 30 anni.

Presentarsi: **VIA SAN ROCCHETTO, 20 - TORINO**

## CERCASI PROGETTO DISSEGNAZIONE PROGETTISTA

di macchine utensili. Scrivere direttamente indicando referenze, età, posti occupati.

**RAMBAUDI & C. - ACCUI 18 - LEUMANN (Torino)**

## GRANDE AZIENDA METALMECCANICA

ricerca COMPLETAMENTO QUADRI

C.A.P. - CAPO UFFICIO PROGRAMMAZIONI:

esperienza almeno quinquennale nella programmazione continua di grande serie e nel controllo avanzamento produzione.

A.P. - ADDETTO PROGRAMMAZIONI:

esperienza almeno biennale di analoga mansione.

C.R.P. - CAPO REPARTO PRESSE:

documentabile capacità di organizzazione a conduzione di reparto dotato di presse meccaniche normali e Transfer.

C.S.T. - CAPO SQUADRA Torni:

notevole esperienza teorica e pratica dei torni mono e multimandrin.

I candidati sono pregati di rispondere, citando le sigle a margine a: **PUBBLICITA' STAMPA 393 - TORINO**

## INDUSTRIA IMPORTANZA NAZIONALE

già affermata ed introdotta da molti anni

**COMMESSI INGROSSO MERCERIE**

che abbiano esperienza almeno quinquennale di vendita al banco con clientela dettagliante merceria. Le mansioni da svolgere sono quelle di vendita esterna a merceria per la piazza di Torino. Il rapporto è inquadramento con stipendio mensile, rimborso spese e benefici INPS - INAM. Si richiede la residenza a Torino.

Scrivere precisando età, referenze, curriculum e posti occupati a: **PUBBLICITA' STAMPA 130 - MILANO**

## IMPORTANTE INDUSTRIA ARTICOLI TECNICI GOMMA

**assume TECNOLOGO**

preferibilmente laureato, con lunga e completa esperienza del settore. I dipendenti dell'azienda sono stati prelevati dalla presente inserzione.

Scrivere referenziando a: **PUBBLICITA' STAMPA 1517 - TORINO**

## CARTIERA IMPORTANZA NAZIONALE

cercasi AGENTE DI VENDITA

per carte stese e confezionate, con eventuale Deposito, per la provincia di Alessandria.

Richiedesi elemento molto introdotto che già visiti per articoli affini le cartolerie e clienti del settore.

Inviare dettagliato curriculum vitae allegando foto. **PUBBLIMAN CASELLA 173 N - MILANO**

## LA MILES ITALIANA S.p.A.

Concessionaria per l'Italia dell'Alka Seltzer

cercasi GIOVANE DAI 23 AI 30 ANNI

da inserire nella propria organizzazione di vendita operante a livello farmacia. Sono richiesti i seguenti requisiti: residenza Torino; titolo di studio: scuola media superiore; servizio militare: esente; patente automobilistica indispensabile.

Inviare curriculum vitae a: **Miles Italiana S.p.A. - Corso Venezia 14, Milano**

## GRANDE INDUSTRIA DOLCIARIA MILANESE

IMPORTANZA NAZIONALE

cercasi CAPO REPARTO CARAMELLE

Si richiede esperienza specifica nel campo caramelle ripiene e buone attitudini al comando. Ottimo trattamento economico. Referenze e curriculum, inanonimi. Massima riservatezza.

Scrivere: **PUBBLICITA' STAMPA 6261 - TORINO**

## VAN DEN BERGH S.p.A.

**VIAGGIATORI residenti Torino**

RICHIEDI: età 22-29 anni, patente auto, esperienza vendita prodotti largo consumo, studi medi superiori.

Presentarsi lunedì 30 agosto ore 9: **Hotel Ambasciatori, corso Vittorio Emanuele 104, Torino**

## AZIENDA IMPORTANZA NAZIONALE

provincia CUNEO

per potenziamento quadri tecnici

**ricerca**

**DOTTOR CHIMICA**

eventualmente anche perito chimico aparinato, quale Capo Laboratorio Analisi Chimico-Fisiche.

Scrivere precisando curriculum e referenze a: **PUBBLIMAN - CASELLA 255 - CUNEO**

## GRANDE AZIENDA ELETTROMECCANICA

FORNITRICE CASE AUTOMOBILISTICHE

**offre**

a giovane elemento già a conoscenza trattazione affari con importanti Clienti del ramo, possibilità di carriera in seno al settore commerciale.

RICHIEDI:

— Diploma scuole medie superiori

— Padronanza di dinamicismo

— Buona presenza

— Conoscenza inglese o tedesco.

Scrivere inviando foto non restituibile e citando il riferimento ASS/DICOM a: **Pubblicità Stampa 391 - TORINO**

## LA Motta S.p.A.

cercasi

**AGENTE DI VENDITA**

per la provincia di ALESSANDRIA

SI RICHIEDONO:

— attitudine a svolgere e dirigere un'attività organizzata, che preveda la collaborazione di personale dipendente;

— precedenti esperienze di vendita, anche se non del ramo;

— mezzi finanziari adeguati alla gestione di un'organizzazione di vendita autonoma.

Si prega rispondere a: **Motta S.p.A. - Casella Postale 3394 - Milano**

## Allo scopo di completare i quadri della rete di vendita di una grande industria molto conosciuta e reclamizzata produttrice di articoli di uso domestico

**cerciamo**

**VENDITORI GIOVANI ed ESPERTI**

per le province di

ASTI ALESSANDRIA NOVARA

VERCELLI AOSTA TORINO

Al prescelto sarà riservato un trattamento economico adeguato, molto interessante.

Si prega di inviare un curriculum completo, meglio se dotato di fotografia recente non restituibile e si avverte che tra gli altri requisiti i candidati dovranno avere possibilmente il titolo di studio medio superiore e la disponibilità di un automezzo.

Scrivere: **PUBBLICITA' STAMPA 30 - MILANO**

## IMPORTANTE SOCIETA' PETROLIFERA

cerca LAUREATI ECONOMIA E COMMERCIO

età non superiore 33 anni

— con ottima preparazione negli studi

— spiccata attitudine al lavoro di programmazione su calcolatori e di organizzazione in genere

— preferibilmente con esperienza su calcolatori elettronici IBM

— essoli obblighi levi.

Disposti a prestare servizio a Genova e successivamente a Roma. Dettagliare requisiti ed esperienze acquisite a: **CASSETTA 44/P - S.P.I. - GENOVA**

## IMPORTANTE FABBRICA CALDAIE, BOLLITORI,

autoclavi, scaldabagni CERCA RAPPRESENTANTI per Piemonte, Trento, Bolzano, Pavia e Emilia

Oriente, capaci, dinamici, già introdotti presso installatori impianti riscaldamento ed igienico-sanitari con prodotti affini (rubinetteria, sanitari, pompe, ecc.).

Se in possesso dei requisiti richiesti, inviare richieste ed curriculum a: **PUBBLIMAN CASELLA 151/0 - MILANO**

## CONTABILE

esperto contabilità generale ed organizzazione amministrativa cerca industria vicinanza Cuneo.

Inviare referenze. Assicurarsi massima riservatezza.

Scrivere: **PUBBLIMAN CASELLA 254 - CUNEO**

## Per provincia Torino, Vercelli, Novara, importanti Società Italiana con brevetti tecnici

cercasi

organizzazione commerciale introdotta campo arredamento ed arredamenti negozi, supermercati, grandi magazzini depositi, cui affidare concessione vendite stazioni universali comodità assoluta novità innovativa, indispensabile negozi a grandi vetrine per dimostrazione-esposizione.

SCRIVERE: **PUBBLIMAN - CASELLA 173 N - MILANO**

## STABILIMENTO IN VALLE SUSA

cercasi

**DISEGNATORI PROGETTISTI**

Destinati allo studio di articoli tecnici per serramenti. Esperienza 5 anni di ufficio progetti in industrie meccaniche. Preferibilmente in possesso di conoscenze approfondite di lavorazioni di stampaggio.

Inviare curriculum dettagliato e indicare pretese a: **PUBBLICITA' STAMPA 6205 - TORINO**

## SOCIETA' INTERNAZIONALE COSMESI E TRICOSMESI

cercasi:

**ISPETTORE PER PIEMONTE e GIOVANI ELEMENTI**

Introduzione assoluta parrucchieri signora zone: Torino, Cuneo, Asti, Alessandria, Aosta. Morale assoluta, dinamismo, auto propria.

Offre alto tasso mensile, provvigione, premi produzione.

Presentarsi: **Hotel Genio, corso Vittorio Emanuele II, 47/B**

lunedì dalle 9 in poi.

## ANNUNCI ECONOMICI

Il prezzo di questa inserzione

non è superiore a quello di una

pubblicità di 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

colonne in 10 righe in 10

caselle aggiungendo al testo

dell'annuncio la frase Scrivere

a: **Pubblicità Stampa 106 - MILANO**

o, per chi preferisce, la

frase Scrivere a: **Pubblicità**

**Stampa 106 - MILANO**

o, per chi preferisce, la

frase Scrivere a: **Pubblicità**

**Stampa 106 - MILANO**

o, per chi preferisce, la

frase Scrivere a: **Pubblicità**

**Stampa 106 - MILANO**

o, per chi preferisce, la

frase Scrivere a: **Pubblicità**

**Stampa 106 - MILANO**

o, per chi preferisce, la

frase Scrivere a: **Pubblicità**

**Stampa 106 - MILANO**

o, per chi preferisce, la

frase Scrivere a: **Pubblicità**

**Stampa 106 - MILANO**



# CRONACHE PER LE DONNE

## Malgrado il principio fissato dalla Costituzione La parità dei diritti fra coniugi non è ancora attuata dalle leggi

Le **norme** del Codice oggi in vigore sull'ordinamento patrimoniale mettono la donna in condizioni inferiori molto grave. **assurdi** **separazione legale**. Alcune **risorse** che si dovrebbero adottare **più presto**

L'art. 2 della Costituzione, che fissa il principio della eguaglianza morale e giuridica dei coniugi con i limiti stabiliti dalla legge a garanzia dell'unità familiare, costituisce veramente il cardine dell'ordine familiare. Ne deriva, dunque, che dove non ricorre l'esigenza della tutela dell'unità della famiglia, deve prevalere il principio della parità e che le norme del nostro codice civile che regolano ancora i rapporti tra i coniugi sulla base di una disparità tra marito e moglie, debbono essere riformate alla luce della Costituzione.

La mancata attuazione della Costituzione pone tuttora la donna in uno stato di evidente inferiorità, e le assurdità e le incongruenze che si riscontrano nella nostra legislazione sul punto della posizione patrimoniale della donna in seno alla famiglia sono talmente singolari che meritano un rapido, ma completo cenno.

Tutti gli inconvenienti e i danni che la donna subisce, i sacrifici e le lesioni dei suoi interessi derivano dal regime patrimoniale vigente tra i coniugi, regime che ha pieno valore indipendentemente da qualsiasi stipulazione e che consiste nella netta separazione dei beni, sì che ogni coniuge rimane unico proprietario e amministratore, a facoltà di piena disposizione, non solo dei beni che possiede al momento delle nozze, ma anche di tutti quelli acquistati in regime di convivenza coniugale; ogni coniuge può disporre anche tali beni contro l'interesse evidente della famiglia, che non è solo una istituzione fondamentale della società, ma un organismo economico che ha dei bisogni da soddisfare e quindi necessità di mezzi che richiedono quindi, come nella logica delle cose, la cooperazione armonica e organica di tutti i suoi membri.

Tale regime è fonte quindi di duplice danno: considerando i coniugi come due estranei per tutto ciò che concerne i loro rapporti patrimoniali, li pone quasi alla stregua di due mercanti, con interessi nettamente distinti (concezione che fornisce l'unità della famiglia sorto dal matrimonio quale fusione di due esseri), e riconosce completamente il contributo positivo che, specie nell'età moderna, dà la donna alla prosperità e al benessere della famiglia, sia con il lavoro fuori casa, sia con il governo e la cura della casa e dei figli, con una attività avente un valore non solo altamente morale e sociale, ma anche economico.

Oggi, se la donna collabora all'attività del marito, al suo commercio, alla sua azienda, al suo studio, svolge un'attività lavorativa extra casa ritraendone un guadagno diretto, se rinuncia, invece, a ogni reddito personale, si governa la casa con sapienti economie, con sacrifici, si trova dinanzi a questo sconcertante risultato: che l'azienda, lo studio, il negozio sono del marito, i mobili sono del marito, i mobili sono del marito, e specialmente la ipotesi della separazione o dello scioglimento del matrimonio, ben poco o nulla le spetta e il suo apporto non trova alcun riconoscimento sul piano giuridico, sì che essa vede sacrificati i suoi giuridici diritti e interessi a vantaggio esclusivo di un coniuge che non sempre merita tale tutela. E, infatti, il regime della separazione legale dei beni conduce alle seguenti patenti ingiustizie:

a) — nell'ipotesi di separazione coniugale, alla moglie spetta (se pur le viene corrisposto) un modesto assegno di mantenimento, il più delle volte insufficiente a soddisfare gli elementari bisogni della vita;

b) — nel caso di scioglimento del matrimonio per morte del marito, la legge

riserva alla moglie — non — **netto sfavore**; la quota che nella successione le è riservata, che il marito è cioè costretto dalla legge in ogni caso a lasciarle, è sempre e soltanto una quota di usufrutto, mai di proprietà. Nella successione, poi, che si apre senza testamento — la moglie — **figli legittimi o contemperaneamente con figli legittimi e figli naturali** le spetta soltanto la quota di usufrutto;

c) — per colmo di ironia, invece, il marito fallito, i beni che la moglie ha acquistato a titolo oneroso nel quinquennio ante-

riori al fallimento si presumono, fronte ai creditori, acquistati — **denaro del fallito e si considerano proprietà di lui, e la moglie deve dare la prova contraria**;

d) — nel caso, poi, di esecuzione forzata sui beni mobili esistenti nell'abitazione in cui il marito svolge la sua vita con la moglie convivente (a chiunque sia intestata la locazione), la moglie non può fare opposizione sui beni mobili pignorati — **non per i beni dotati o per i beni che essa provi con atto di data certa esserle appartenuti prima del matrimonio** — esserle

pervenuti per donazione o successione (art. 623 cod. proc. civ.).

Tali palese ingiustizie, vere e proprie apoplezie del bene della moglie, non accadrebbero né sarebbero possibili se la legge sancisse come regime normale legale patrimoniale tra i coniugi il regime della comunione degli utili e degli acquisti, il che porterebbe a presumere che la moglie, la metà dei beni acquistati durante la convivenza coniugale e la esonererebbe dall'onere di una prova che oggi le è praticamente impossibile fornire. Ma è una auspicabile riforma.

forma diritto familiare, dovrebbero pur essere riviste alcune norme che sanciscono — **posizione non giustificato privilegio a favore della moglie**.

Anzitutto dovrebbe essere sancito chiaramente (cioè che oggi si desume solo dai principi generali e, comunque, non è pacifico) l'obbligo della moglie di concorrere nelle spese non solo di cura e allevamento dei figli, ma nelle spese del ménage di casa, in proporzione delle sue sostanze e dei suoi redditi; dovrebbe pure essere fatto salvo alla moglie separata per di lei colpa il diritto agli alimenti (che trova — **imprescindibile fondamento** — diritto alla vita — nel principio della solidarietà familiare) — **non** — vuole — **legge** (art. 438 cod. civ.), nella misura atta a soddisfare i bisogni della stessa — **avuto riguardo alla sua posizione sociale** —, ma nella misura dello stretto necessario, essendo assurdo che un marito, privato per anni del conforto, dell'affetto, dell'assistenza della moglie, e per di lei colpa, debba ancora versarle, sia pure nella ricorrenza degli estremi del bisogno, una somma che valga a soddisfare anche le necessità proprie della posizione sociale della predetta.

Ma più urgente ancora appare la riforma dell'articolo 2122 del codice civile, che stabilisce ora il versamento a favore della moglie e dei figli delle indennità dovute in caso di morte del prestatore di lavoro, anche se la moglie non viveva a carico del marito e anche se era separata per di lei colpa. Qualunque sia la natura giuridica di tale indennità dovuta in caso di morte, l'evidente ingiustizia è la legge. Invero, la moglie separata per di lei colpa è esclusa dalla successione.

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurdità attuali, e, costruendo la famiglia sul lavoro di ogni membro, è atto a cementare la perfetta fusione e a porre ogni membro fronte all'interesse comune.

Emilio Germano  
Presidente Primo Salone  
del Tricorno di Torino

L'indossatrice francese Marie-Hélène Sauer, pettinata da Vidal Sassoon

RISPOSTE ALLE LETTRICI

La nuovissima pettinatura che è piaciuta alle parigine

«Ho sentito parlare, un'amica, d'una nuova moda nel taglio dei capelli che sta affermando — questi giorni a Parigi. Di che cosa si tratta, esattamente? (segue) (firma)

Il più grande parrucchiere d'oggi vive nel paese del «Beastie». A Londra, dove i ragazzi si fanno arricciare i capelli, taglia e appiattisce quelli della donna. Ha trentasei anni. Molto tallone, i capelli biondi del padre turco e l'aspettativa di una madre britannica. Si chiama Vidal Sassoon.

Parigi non gradisce molto

legittima (art. 585 cod. civ.); è vedova di un impiegato dello Stato o di altro ente pubblico che abbia una legislazione sulle pensioni corrispondente a quella degli impiegati statali perde il diritto alla pensione indiretta se contro di lei è stata pronunciata una sentenza di separazione per colpa. Nel caso, invece, della vedova di un lavoratore privato, anche di elevatissimo grado, essa lucrava e otterrà sempre forti indennità.

Solo regime, dunque, di comunione dei beni elimina le assurd



# Borse economia e finanza

L'indice generale passa da 64,58 a 66,17

## Le azioni salgono del 2,4 per cento nella prima settimana dopo le ferie

La Borsa si è in movimento martedì, dopo una prima seduta poco attiva e in ribasso - Montecatini, Assicurazioni Generali e Olivetti hanno guidato la ripresa del mercato - Confermata fermezza del reddito fisso - In buona luce le obbligazioni convertibili

Dopo una riapertura deludente — lunedì alla fine di una riunione scialba — depressa i corsi avevano perduto in media l'1 per cento — si è assistito ad un recupero che si è tramutato in un proprio rialzo con un miglioramento finale del 2,4 per cento. L'indice, infatti, è passato dal 64,58 del 4 agosto a 66,17 di venerdì e nel dopodomani si sono avuti prezzi ancora migliori. Il lavoro, prima destituito ai minimi livelli dell'anno — evidentemente molti operatori avevano prolungato le vacanze — si è fatto più incisivo.

In verità i nostri mercati mobiliari — tuttora assai rigidi. Mancando un'attiva e diffusa speculazione, bastano pochi interventi — limitate iniziative per provocare cospicue variazioni in poche riunioni. Questa volta a dare il « la » sono stati due titoli (Montecatini e Olivetti) che stanno ritrovando parecchie delle perdite accumulate in poche settimane.

Ora la domanda che si pone è la solita: continuerà il rialzo e si vedrà finalmente un sostanziale afflusso di risparmiatori? I livelli — scesi molti titoli — il loro interessante reddito potrebbero favorire questo rilancio. Purtroppo dall'altra parte della bilancia permanono le perplessità che rendono tanto esitante la ripresa degli investimenti industriali. Comunque, diciamo il rialzo degli ultimi giorni — un positivo atto di buona volontà — mondo finanziario, in vista della consueta campagna autunnale, acquisti.

Sempre buone le notizie nel settore del reddito fisso. A conferma della fermezza — corsi già osservati a Borsa chiusa, una parte degli ordini accumulati e non evasi ha fatto leva sui prezzi dei più importanti parastati: fin dall'apertura di lunedì. Si sono così prodotte

alcune irregolarità, attenuate poi nei giorni successivi. Il momento sembra comunque favorevole per il lancio di nuove iniziative, oppure per collocare una parte almeno dei prestiti che dovrebbero essere accolti dall'anno — ad entità diversi, in attesa di una stabilizzazione dei mercati finanziari. Sempre in buona luce le obbligazioni convertibili.

Renato Cantoni

La media Dow Jones dei titoli industriali passa da 889,92 a 895,95

## Wall Street spinta al rialzo dai nuovi programmi spaziali

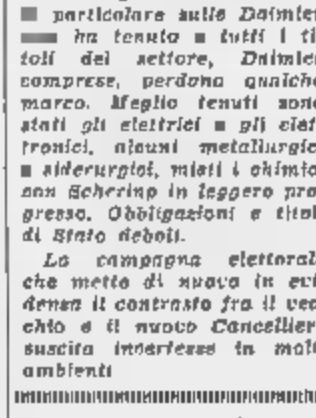
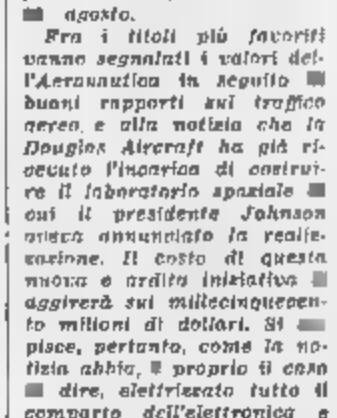
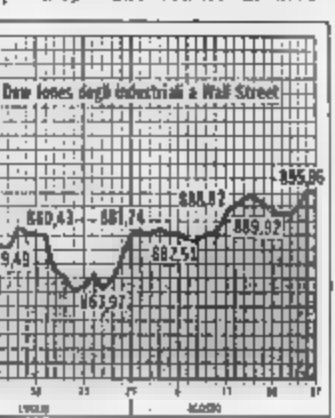
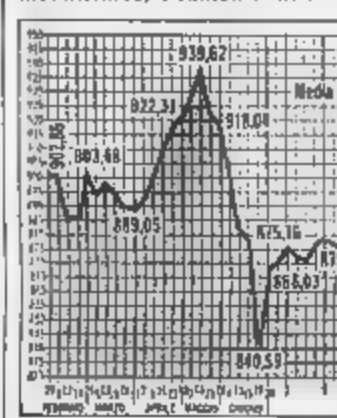
L'annuncio del presidente Johnson — le commesse già affidate alle industrie hanno galvanizzato i settori interessati, stimolando tutto il mercato - Qualche incertezza per la vertenza dei siderurgici - I titoli ferroviari stabiliscono un nuovo massimo per il '65

(Nostro servizio particolare) New York, 28 agosto. (a.) Settimana di Borsa con bilancio nettamente positivo, anche se i contrasti e le irregolarità dell'ultimo scorso — sono del tutto scomparsi. Il quadro della favorevole congiuntura — con in primo piano l'elvezza del settore delle automobili, l'aumento delle

ordinazioni di macchine utensili, la produzione record di energia elettrica, i nuovi ordini di buona qualità e la ripresa dei dividendi — parte di numerose società — è stato, infatti, ancora rafforzato dalla incertezza sull'esito delle trattative per il nuovo contratto dei lavoratori dell'industria siderurgica. Dopo due sedute di asse-

stamento in cui la quota ha leggermente perduto terreno, il movimento nel rialzo si è ripreso, portando la media Dow Jones degli industriali a 895,95 (contro 889,92 del 22 agosto). I titoli siderurgici, a 895,95, sono saliti a 898,10, mentre i titoli ferroviari, a 895,95, sono saliti a 898,10.

Il titolo più favorito è stato quello di General Electric, che ha guadagnato 1,25 per cento, passando da 125,00 a 126,25. Altri titoli in rialzo sono stati quelli di IBM, che ha guadagnato 1,25 per cento, passando da 125,00 a 126,25, e di AT&T, che ha guadagnato 1,25 per cento, passando da 125,00 a 126,25.



Zurigo: da 208,5 a 211,9

(Nostro servizio particolare) Zurigo, 28 agosto. (a.) Il mercato, irregolare su fondo sostenuto nelle prime tre riunioni della settimana, si è nuovamente orientato negli ultimi due giorni su una decisa tendenza al rialzo. Una domanda molto selettiva, che non rifiuta tuttavia ad imporsi, a piccole vendite di beneficio facilmente assorbite e quasi senza effetto negativo sulla quota, hanno causato nei primi tre giorni un alterno gioco di rialzi e di ribassi, parecchio equilibrato. A partire dall'apertura di giovedì gli scambi si sono fatti più attivi e più decisi e le quotazioni si sono portate in una netta previsione, estendendosi anche a quei settori che nei giorni precedenti erano stati trascurati. La buona tendenza si è confermata soprattutto per la fine generale chiude con un rialzo di 208,5 del venerdì precedente.

A Parigi: da 90,2 a 91

(Nostro servizio particolare) Parigi, 28 agosto. (a.) Effettuata in tutta regolarità le operazioni della liquidazione mensile, la Borsa parigina ha chiuso con un rialzo di 90,2 del venerdì precedente.

Londra: da 404,4 a 406,3

(Nostro servizio particolare) Londra, 28 agosto. (a.) Il mercato di Londra ha chiuso con un rialzo di 404,4 del venerdì precedente.

Il rincaro dell'olio d'oliva secondo i produttori liguri

L'aumento dei costi sarebbe dovuto all'aumento delle scorte nazionali ed alle manovre per agevolare le importazioni.

Il rincaro dell'olio d'oliva secondo i produttori liguri

L'aumento dei costi sarebbe dovuto all'aumento delle scorte nazionali ed alle manovre per agevolare le importazioni.

Il rincaro dell'olio d'oliva secondo i produttori liguri

L'aumento dei costi sarebbe dovuto all'aumento delle scorte nazionali ed alle manovre per agevolare le importazioni.

Il rincaro dell'olio d'oliva secondo i produttori liguri

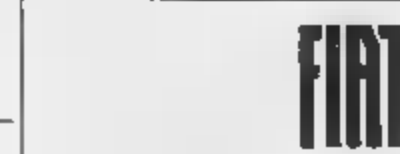
L'aumento dei costi sarebbe dovuto all'aumento delle scorte nazionali ed alle manovre per agevolare le importazioni.

Il rincaro dell'olio d'oliva secondo i produttori liguri

L'aumento dei costi sarebbe dovuto all'aumento delle scorte nazionali ed alle manovre per agevolare le importazioni.

Il rincaro dell'olio d'oliva secondo i produttori liguri

L'aumento dei costi sarebbe dovuto all'aumento delle scorte nazionali ed alle manovre per agevolare le importazioni.



Società per Azioni - Sede in Torino  
Capitale Sociale L. 150 miliardi - Versato L. 115 miliardi

Pagamento interessi obbligazioni 5,50%

Premi ancora ritirati

Ammonta a 3731 miliardi la circolazione al 31 luglio

La circolazione bancaria, quale risulta dalla situazione della Banca d'Italia al 31 luglio 1965, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale di oggi, ammonta a 3731 miliardi e presenta l'aumento di 24 miliardi rispetto al 30 giugno.

La Banca d'Italia informa inoltre, nel supplemento al suo Bollettino, che il rapporto tra impieghi e depositi, che al 30 giugno 1965 era del 71,7 per cento, è passato al 72,1 per cento al 30 giugno scorso.

Secondo il Fondo Monetario Internazionale, la ripresa italiana per il bilancio dei pagamenti

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero

La lira all'estero



CASA DEL LAMPADARIO











